

اعتبارِ وفا

گہت سیا

یہ سچ ہے کہ محبت میں وقت کا وزن نہیں ہوتا... گفتگو کا وزن نہیں ہوتا، ہر طرف تو کیا دل و دماغ تک پر ایک بے وزن سی کیفیت محسوس ہوا کرتی ہے... کہ دل و دماغ کو کوئی دوسری بات سنبھالی تک نہیں دیتی۔ ایسے حالات میں کسی بھی انسان کے پاؤں جمے نہیں رہتے اور وہ ہر وقت لڑھکتا رہتا ہے۔

مگر خود کو سنبھال کر متوازن رکھنا ہی محبت کا اصل پلیٹ فارم ہے... لیکن اس سے بھی اہم بات یہ ہے کہ اس بے وزنی کے اصول کو بھی محسوس کر لیا جائے... اور مان لیا جائے... کہ محبت کا اولین قانون اعتبار ہے... اور وفا کے غنچے وہیں رکھتے ہیں... جس گلشن میں اعتبار کا بیج بویا جاتا ہے۔

گلاب چہروں پہ ڈھول کتنی مسافتوں کی جی ہوئی ہے
چراغ آنکھوں میں جانے کتنے سفر کے جالے تھے ہوئے ہیں
نہ چھاؤں جیسی کوئی کہانی نہ جلتی دھوپوں کا کوئی حصہ
کہاں کا ذکر سفر کہ پہلے قدم پہ ہم تو رُکے ہوئے ہیں

Downloaded From
Paksociety.com

READING
Section



READING
Section

ظفری کے لبوں پر ایک مبہم سی مسکراہٹ نمودار ہوئی، اس نے کمرے میں چاروں طرف نظر دوڑائی۔ خدا بخش اور روادح کے بابا پر سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں عظام پر ٹھہر گئیں۔ عظام نے مڑ کر بابا کی طرف دیکھا جو ظفری کی آمد سے بے نیاز اپنے ہی کسی خیال میں گم سر جھکائے بیٹھے تھے۔

”اتفاق سے تمہارا ایک کلاس فیلو مارکیٹ میں مل گیا اس نے روادح کے ایکسیڈنٹ کا بتایا..... زیادہ سیریس ایکسیڈنٹ تو نہیں تھا اور اب کہاں ہے؟ کیسا ہے وہ..... اسے ہی دیکھنے آیا ہوں۔“ لمحہ بھر عظام کو خاموشی سے دیکھنے کے بعد ظفری نے کہا۔

”ابھی تو آئی سی یو میں ہے۔“ اپنے اندر اٹھتے غصے پر بہ مشکل قابو پاتے ہوئے عظام نے جواب دیا۔ ”لیکن ڈاکٹر کہتے ہیں انشاء اللہ جلد ریکور کر لے گا۔“

”کچھ معلوم ہوا حادثہ کیسے ہوا؟“ ظفری کی نظریں عظام کو ٹٹول رہی تھیں۔ ”تو کیا ظفری.... یہ معلوم کرنے آیا ہے کہ ہم کس حد تک جانتے ہیں۔“ عظام نے سوچا اور دل ہی دل میں اپنے پاپا کی کجھداری کا قائل ہوتے ہوئے بظاہر نارمل لہجے میں بولا۔

”ہاں، روادح نے بتایا ہے کہ کسی نامعلوم موٹر سائیکل سوار نے اس وقت فائر کیا جب اس نے فون کرنے کے لیے گاڑی کی رفتار آہستہ کی تھی۔ گولیاں لگنے سے اس کے ہاتھ سے اسٹیرنگ چھوٹ گیا اور گاڑی فٹ پاتھ پر چڑھ کر درخت سے ٹکرائی۔“

”اوہ ویری سیڈا“ ظفری نے ہونٹ سیکڑے اور سوالیہ نظروں سے عظام کی طرف دیکھا۔ ”کچھ اندازہ ہے کون تھا وہ؟“

”کون ہو سکتا ہے؟“ عظام نے اپنے اندر کے کھولاؤ پر جیسے ٹھنڈے پانی کے چھینٹے مارتے ہوئے کاٹتی نظروں سے ظفری کو دیکھا..... لیکن اپنے لہجے کو نارمل ہی رکھا۔

”کبھی پہلے کسی کو پتا چلا ہے کہ کون خون کی ہوئی کھیلتا ہے۔ ہر دوسرے تیسرے دن ہی تو سنتے ہیں کہ فلاں روڈ پر کوئی اسکورٹ سوار گولیاں چلاتا ہوا نکل گیا اور بے گناہ راہ گیر مارے گئے۔“

”اوہ ہاں..... یہ تو ہے۔“ ظفری نے تائید کی۔

عظام کو لگا جیسے اس نے اطمینان بھری سانس لی ہو..... اگرچہ اس وقت اسے پاپا سے اختلاف ہوا تھا لیکن اب اسے لگ رہا تھا کہ پاپا نے صحیح کہا تھا وہ جو اتنی دیدہ دلیری سے یہاں تک چلا آیا تھا اگر روادح اس کے خلاف بیان دیتا تو وہ کچھ بھی کر سکتے تھے۔

”لگتا ہے اس ملک میں اب نہ تو کوئی قانون رہا ہے نہ انصاف..... دہشت گرد کھلے پھرتے ہیں، جان و مال کا تحفظ دینے والا کوئی نہیں۔ ہر روز خون کی ہوئی کھیلی جاتی ہے اور ہمارے صاحب اقتدار لوگوں کے کانوں پر جوں تک نہیں ریچکتی۔“

وہ چند لمحے خالص سیاستدانوں کے انداز میں بولتا رہا۔ عظام نے دیکھا بابا اور خدا بخش بہت دھیان سے اسے سن رہے تھے اور ان کی آنکھوں میں ستائش تھی۔

”کب تک روم میں شفٹ کریں گے روادح کو؟“ اپنی بات مکمل کر کے اس نے لمحہ بھر توقف کیا اور پھر عظام سے پوچھا۔

”کچھ اندازہ نہیں۔“ عظام اس کی گفتگو سے از حد بیزار ہوا تھا اپنے گریبان میں جھانکنے کے بجائے دوسروں پر تنقید کرنا کتنا آسان ہوتا ہے۔

”یہ روادح کے لیے ہے، میں پھر چکر لگاؤں گا۔“ ظفری نے مڑ کر اپنے ساتھ آنے والے گاڑی سے پھولوں کا گئے مڑ کر اسٹول پر رکھا۔

اعتبار و وفا

”یہ روادح کے بابا ہیں۔“ عظام کو خیال آیا کہ اس نے ابھی تک ان کا تعارف نہیں کروایا۔ شاید اسی لیے ظفری انہیں غور سے دیکھ رہا ہے۔

”اوہ..... ہاں.....“ ظفری نے چونک کر اُن کے چہرے سے نظریں ہٹائیں اور آگے بڑھ کر ان سے ہاتھ ملایا۔

”بہت افسوس ہے سر اس حادثے کا۔“

”اللہ میرے بچے کو صحت و زندگی دے بیٹا اور ظلم کرنے والوں کو ہدایت دے جو یہ بھول چکے ہیں کہ آج وہ جو دوسروں کے ساتھ کر رہے ہیں کل اُن کے ساتھ بھی برا ہو سکتا ہے۔“ انہوں نے اپنا جھکا ہوا سر اٹھا کر ظفری کی طرف دیکھا۔

”برا ہوگا صاحب..... ضرور ہوگا اللہ انہیں ضرور کیفر کر داریں گے انشاء اللہ.....! خدا بخش نے سب پر اختیار رکھا تو ظفری کے چہرے کا رنگ یک دم بدلا۔

”سر آپ نے مجھے پہچانا؟“ ظفری بابا کی طرف دیکھتے ہوئے آہستگی سے کہا۔

”نہیں.....“ انہوں نے اسے بغور دیکھتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔

”سر میں ظفر ہوں، ظفر سومرو..... ممتاز سومرو کا بیٹا۔“

”ظفر سومرو.....“ انہوں نے یاد کرنے کی کوشش کی۔

”سر میں نے ایک سال آپ سے پڑھا ہے فرسٹ ایئر میں سات آٹھ سال پہلے کی بات ہے۔ ایک بار تاج بلوچ سے میرا جھگڑا ہو گیا تھا۔ اس کے بندے مجھے مار پیٹ کر چلے گئے تھے اور آپ مجھے اسپتال لے کر گئے تھے اور خون بھی دیا تھا۔“

”اوہ..... تو آپ ظفر ہیں، میں بالکل نہیں پہچان پایا۔ اس وقت تو دبلے پتلے سے تھے۔ کیا کر رہے ہیں آج کل..... ایک دم ہی پڑھائی چھوڑ کر چلے گئے تھے۔“ بابا کے چہرے پر ایک پرانے شاگرد سے ملنے کی خوشی تھی۔

”بس سر کچھ خاندانی دشمنی کا مسئلہ تھا۔ میرے والد نے مجھے باہر بھجوا دیا تھا۔ تقریباً ڈیڑھ سال باہر رہا پھر واپس آ کر دوبارہ کسی اور کالج میں نئے سرے سے فرسٹ ایئر میں ایڈمیشن لیا، آج کل ماسٹر کر رہا ہوں فائنل ایئر میں ہوں۔ بزنس ایڈمنسٹریشن میں..... ایک بار آپ سے ملنے گیا تھا، باہر سے آنے کے بعد پتا چلا تھا کہ آپ کا کہیں اور ٹرانسفر ہو گیا ہے۔“

عظام نے محسوس کیا کہ بابا سے بات کرتے ہوئے اس کے چہرے پر وہ رعوت نہیں تھی جو کچھ دیر پہلے نظر آرہی تھی۔

”بہت خوشی ہوئی ظفر بیٹا، اللہ آپ کو شاندار کامیابیاں عطا کرے اور آپ کو دوسروں کے لیے باعثِ راحت بنائے۔“ انہوں نے اسے دعا دی تو عظام نے ایک بار پھر ظفری کے چہرے کا رنگ بدلتے دیکھا۔

”میرے لائق کوئی خدمت ہو تو بتائیے سر.....“ ظفری کا لہجہ مزید تبدیل ہوا تھا۔

”نہیں بیٹا بہت شکریہ..... سب لوگ ہیں ادھر، عظام ہے، جو ادھے اور دوسرے دوست بھی آ جا رہے ہیں۔“ وہ بہت شفقت و محبت سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”عظام کے والد بھی ہیں یہاں ڈاکٹر زبھی بہت اچھے ہیں۔ بس آپ میرے بیٹے کے لیے دعا کرنا اللہ سے صحت و زندگی دے اور ہمیشہ دشمنوں کے شر سے محفوظ رکھے..... بیٹا ظفر روادح میرا کلوتا بیٹا ہے، میری واحد پونجی.....“ ان کی آواز بھرا گئی تھی۔

”انشاء اللہ سر..... آپ کے بیٹے کو کچھ نہیں ہوگا۔“ یکا یک وہ بہت اپ سیٹ نظر آنے لگا تھا۔

”اگر کبھی کسی کام کے لیے میری ضرورت پڑے تو عظام کے پاس میرا نمبر ہوگا۔“ اس نے ذرا سا سر جھکایا۔

”جیتے رہو بیٹا اور اپنے والدین کا دل ٹھنڈا کرو.....“

”اگر میں آپ کے کسی کام آسکا تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔ میں نے یہ بات کبھی نہیں بھلائی اگر اس روز آپ

مجھے اسپتال نہ لے کر جاتے تو شاید میں آج زندہ نہ ہوتا۔“

”بیٹا، والی ذات تو اللہ کی ہے بیٹا، وہ کسی نہ کسی کو وسیلہ بنا دیتا۔ میں نہ ہوتا تو کوئی اور آ جاتا کہ اللہ کو آپ کی

زندگی منظور تھی۔“

”سوری سر!“ اس نے اپنا سر مزید جھکا لیا اور پھر تیزی سے باہر نکلتا چلا گیا۔ انہوں نے حیرت سے اسے

جاتے دیکھا، وہ نہیں سمجھ سکے تھے کہ اس نے سوری کس بات پر کیا تھا۔ پھر کچھ نہ سمجھتے ہوئے ہولے سے سر جھٹک کر

انہوں نے عظام کی طرف دیکھا جو سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھ رہا تھا۔

”یہ چند ماہ میرا شاگرد رہا، ذہین تو بہت تھا لیکن تھوڑا اکھڑا اور جھگڑا لوتا تھا۔ مجھے اپنی ذہانت کی وجہ سے بہت

پسند تھا۔“ عظام کا جی چاہا کہ وہ انہیں بتائے کہ یہ ہی ظفری ہے جو بلا وجہ ہی رواجہ کا دشمن ہو رہا ہے لیکن جس شفقت و

محبت سے وہ اس کا ذکر کر رہے تھے اور ان کی آنکھوں سے اس کے لیے جو پیار جھٹک رہا تھا اس نے اسے کچھ کہنے

سے روک دیا۔ جب اس نے اس کا نام لیتے ہوئے اس کی آمد پر حیرت کا اظہار کیا تھا تو شاید باپا نے نہیں سنا تھا۔

”بچے اتنے قصور وار نہیں ہوتے عظمیٰ بیٹا..... وہ تو خام مال ہوتے ہیں بالکل کچی مٹی کی طرح..... جس سانچے

میں چاہو ڈھال دو جو شکل دینا چاہو دے لو..... یہ والدین ہی ہوتے ہیں جو ان کی تربیت صحیح نہیں کرتے، اپنے لاڈ

پیار میں بگاڑ دیتے ہیں۔ یہ ظفر بھی اپنے والدین کے لاڈ سے کسی حد تک بگڑا ہوا تھا۔ امیر والدین کی اولاد تھا۔ ذرا

سی بات پر بھڑک اٹھتا تھا۔ ان دنوں اس کا نیا، نیا ہی ایڈمیشن ہوا تھا اس کا جھگڑا ایک سیکنڈ ایئر کے لڑکے سے

ہو گیا..... وہ بھی کسی قبائلی سردار کا بیٹا تھا، اس نے اپنے بندوں سے ایک دن اسے پٹوایا اور زخمی حالت میں چھوڑ کر

چلے گئے۔ مجھے اس روز کالج میں دیر ہو گئی تھی۔ باہر نکلا تو یہ پارکنگ میں زخمی حالت میں پڑا تھا۔ میں نے اسے اٹھا

کر گاڑی میں ڈالا اور اسپتال لے گیا۔ اس کی حالت کافی خراب تھی کیونکہ بہت زیادہ خون بہہ گیا تھا۔ میرا بلڈ

گروپ اتفاق سے مل گیا تھا سو فوری طور پر میں نے ہی خون دیا تھا۔ صحت مند ہونے کے بعد یہ زیادہ دن کالج

نہیں آیا لیکن جتنے دن آتا رہا میری بہت عزت کرتا تھا۔“ انہوں نے تفصیل سے بتایا تو عظام نے ایک گہری سانس

لے کر خدا بخش کی طرف دیکھا۔

”چاچا..... چائے تو اب ٹھنڈی ہو گئی ہوگی۔ آپ کینٹین سے قبوہ گرم کروالائیں۔ میں جو ادویہ کو بلا کر لاتا ہوں۔“

وہ اور خدا بخش دونوں ہی ایک ساتھ باہر نکلے..... خدا بخش کینٹین کی طرف گیا تو وہ آئی سی یو کی طرف بڑھ گیا۔

☆☆☆

ایمل لاؤنج میں کسی گہری سوچ میں گم بیٹھی تھی جب افنان لاؤنج میں داخل ہوا۔

”السلام علیکم ماما.....“ وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

”پیاری ماما جانی کس سوچ میں گم ہیں؟“ اس کے قریب آ کر تھوڑا سا اس کی طرف جھکتے ہوئے افنان نے کہا

اور پھر اس کے قریب ہی صوفے پر ریلیکس انداز میں ٹانگیں تھوڑی سی پھیلا کر بیٹھ گیا۔

”کچھ نہیں..... بس ایسے ہی تمہارا انتظار کر رہی تھی۔“ ایک افسردہ سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر نمودار ہوئی۔

”سوری مام کچھ دیر ہو گئی، ٹریفک میں پھنس گیا تھا۔ کھانا لگوا میں سخت بھوک لگی ہے۔ آپ لوگوں نے تو

کھا لیا ہوگا۔“

”نہیں، کسی نے نہیں کھایا ابھی تک۔“

”کیوں.....؟“ وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ ”میں نے رتی کو میج کر تو دیا تھا کہ میں شاید لیٹ آؤں میرا انتظار نہ کریں اور آپ لوگ کھالیں۔ اب تو پانچ بجنے والے ہیں اور یہ رتی کہاں ہے۔ ہم لوگ کافی پیئے جا رہے تھے تو مجھے ایک جگہ لگا تھا کہ رتی کی گاڑی گزری ہے لیکن نمبر نہیں دیکھ سکا تھا۔ اس کا تو کوئی پروگرام نہیں تھا باہر جانے کا۔ شاید کسی اور کی ہی گاڑی ہوگی۔“

”ہاں ابھی تو گھر پر ہی ہے لیکن کچھ دیر کے لیے گئی تھی۔ کسی کلاس فیلو کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا۔ اسپتال گئی تھی اور جب سے آئی ہے کمرے سے باہر نہیں نکلی، دو بار تازہ کھانے کے لیے بلانے گئی تو اس نے منع کر دیا۔“ ایمل نے تفصیل سے بتایا تو وہ مسکرایا۔

”محترمہ اوپر سے بہت بہادر بنتی ہیں لیکن اندر سے یہ ذرا سادہ ہے اس کا۔ ایکسیڈنٹ سے اپ سیٹ ہو گئی ہوگی لیکن ماما پلیز آپ تو کھانا کھالیں، حالت دیکھی ہے اپنی کتنی کمزور ہو رہی ہیں۔“ اب وہ اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ”جب سے نانا ابو کی ڈیٹھ ہوئی ہے آپ نے اپنا خیال رکھنا چھوڑ دیا ہے۔“

ڈیڈی کے ذکر پر ایمل کی آنکھیں نم ہو گئیں لیکن اس نے پلکیں جھپک کر اس نئی کو باہر آنے سے روکا۔

”رکھتی تو ہوں اپنا خیال.....“

”نہیں، آپ بالکل بھی اپنا خیال نہیں رکھتیں۔“ اس نے ایمل کے دونوں بازوؤں پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس کا رخ اپنی طرف کیا اور پریشان سا ہو گیا۔

”مما کیا بات ہے، آپ کچھ پریشان لگ رہی ہیں۔ نانو تو ٹھیک ہیں ناں؟“

”ہاں ٹھیک ہیں۔“ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

”میں پریشان نہیں ہوں بس ایسے ہی تم نے ڈیڈی کا نام لیا تو وہ یاد آ گئے۔“ لہجہ بھر کے لیے افغان خاموش ہو گیا وہ جانتا تھا کہ ایمل اپنے ڈیڈی سے بہت اٹیچڈ تھی اور ان کی اس طرح اچانک ڈیٹھ سے ابھی تک اپ سیٹ ہے۔

”ماما موت ایک ایسی چیز ہے جس کے سامنے سب بے بس ہیں، ہر ایک نے اپنے وقت پر جانا ہے۔ آپ نانا ابو کے لیے دعا کیا کریں۔ اللہ ان کے درجات بلند کرے۔“

”آمین۔“ ایمل نے آہستگی سے کہا۔

”کبھی، کبھی میں سوچتا ہوں ہم نے نانا ابو کے ساتھ بہت کم وقت گزارا..... نانا ابو اور نانو دونوں ہی آپ کے اور ڈیڈی کے یہاں سیٹل ہو جانے سے اکیلے ہو گئے تھے۔ ڈیڈی کو وہاں ہی رہنا چاہیے تھا، ان کے ساتھ۔“ اس نے ایمل کے بازوؤں سے ہاتھ ہٹائے۔

ایمل خاموش رہی تھی یہ ایسا دکھ تھا جو اندر ہی اندر اسے کاٹتا رہتا تھا۔ اسے باہر سے سوائے اس ایک بات کے اور کوئی شکایت نہیں تھی۔

”نانو نے کہا تھا کہ وہ عدت کے بعد کراچی آئیں گی لیکن نہیں آئیں..... اور ڈیڈی نے بھی تو کہا تھا کہ وہ جلد ہی شفٹ ہو جائیں گے لیکن پھر دوبارہ انہوں نے ذکر نہیں کیا..... کیا ان کا ارادہ بدل گیا ہے؟“

”معلوم نہیں.....“ ایمل، باہر کے ارادوں سے بے خبر تھی کیونکہ پھر دوبارہ باہر نے تذکرہ نہیں کیا تھا لاہور جانے کا بلکہ پچھلے دنوں تو اس کا موڈ کافی آف تھا۔

”میں سوچ رہا ہوں خود ہی کیوں نہ کسی روز نانو کو جا کر لے آؤں..... کیا خیال ہے؟“ افغان کھڑا ہو گیا۔

”شاید وہ نہ آئیں۔“ ایمل نے خیال ظاہر کیا۔

”آپ بے فکر رہیں، میں منالوں گا نانوکو۔“ وہ مسکرایا۔ ”آپ جلدی سے کھانا لگوائیں، میں رتی کو دیکھتا ہوں۔ کیا کر رہی ہیں محترمہ..... اور بڑی خوشبوئیں آرہی ہیں کچن سے کیا پکا ہے؟“ اس نے ناک سیڑ کر خوشبو سونگھی۔ ایل سے کیا بتاتی کہ وہ توجیح سے یونہی لاؤنج میں بیٹھی تھی۔ تب سے جب سے ارتفاع گھر سے گئی تھی نازو نے پوچھا تھا کہ کیا پکانا ہے اور اس نے کہہ دیا تھا کہ جو جی جا ہے اپنی مرضی سے پکالو۔ یہ آج پھر ارتفاع نے کیا کہہ دیا تھا۔ اسے کہ اگر وہ اس کی سگی ماں ہوتیں تو... اس کا درد بھتیس۔ اس کی تکلیف محسوس کرتیں۔ اسے لگا تھا جیسے کسی نے تیز دھار خنجر اس کے دل میں اتار دیا ہو۔ اور اس تیز دھار خنجر کی تکلیف جیسے وہ اب بھی محسوس کر رہی تھی۔

”نازو بھئی جلدی سے کھانا لگاؤ۔“ اسے خاموش دیکھ کر افنان نے خود ہی نازو کو آواز دے کر کھانا لگانے کا کہا اور سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ وہ افنان کو منع کرنا چاہتی تھی کہ وہ ارتفاع کے پاس مت جائے۔ وہ جانتی تھی وہ کھانا نہیں کھائے گی۔ وہ اتنی ہی اپ سیٹ اور اس تھی۔ ابھی کچھ دیر پہلے ہی تو وہ واپس آئی تھی۔ سو جی ہوئی آنکھیں، بھیگی پلکیں اور مسلسل رونے سے سرخ رخسار..... اس کی حالت دیکھ کر وہ خود پریشان ہو گئی تھی۔ اور بھول گئی تھی کہ وہ ارتفاع سے خفا تھی۔ وہ اس کے منع کرنے کے باوجود چلی گئی تھی۔ اور یہی نہیں بلکہ وہ ہمیشہ کی طرح بدگمان بھی تھی۔ اس نے ایک بار پھر اسے سگی ماں ماننے سے انکار کر دیا تھا۔

”ارنی بیٹا کیا ہوا۔ وہ لڑکا تو ٹھیک ہے نا.....؟“ ارتفاع کے گھر لوٹنے پر اس کی حالت دیکھ کر وہ بے اختیار کھڑی ہو کر پوچھ بیٹھی تھی لیکن ارتفاع نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا تھا اور لاؤنج میں رکے بغیر نچلا ہونٹ دانتوں تلے کاٹتی ہوئی سیڑھیوں کی طرف بڑھ گئی تھی۔

”کیا وہ بہت زخمی ہے، کیا اس کی حالت نازک ہے؟“ ایل نے آگے بڑھ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔

”ہاں.....“

ایل نے رک کر اس کی طرف دیکھا تھا اور ارتفاع کی آنکھیں چھلک پڑی تھیں۔

”وہ آئی سی یو میں ہے ابھی۔“ یہ کہتے ہوئے آنسو اس کے رخساروں پر ڈھلک آئے تھے۔ ایل نے بے اختیار اسے اپنے ساتھ لگا لیا اور ہولے، ہولے تھکنے لگی تھی۔ ارتفاع کو اس کا سہارا کیا ملا وہ پھوٹ، پھوٹ کر رونے لگی تھی۔ ایل ہولے، ہولے اسے چھکتی رہی۔

”ریلیکس میری جان..... جو صلہ۔“

”ماما پلیز..... آپ اس کے لیے دعا کریں ناں وہ ٹھیک ہو جائے۔“ کچھ دیر بعد اس نے ایل سے الگ ہوتے ہوئے اس کی طرف دیکھا تھا اور پھر ہاتھوں کی پشت سے آنسو صاف کرتے ہوئے اپنے کمرے میں چلی گئی تھی اور ایل تب سے لاؤنج میں پریشان سی بیٹھی تھی۔ یہ ارتفاع کس راستے پر چل نکلی تھی۔ اسے ہر صورت ارتفاع کو اس راستے پر آگے بڑھنے سے روکنا تھا..... لیکن کیا وہ اسے روک پائے گی؟ کیا اس کے آنسو، اس کی بے قراری اور بے چینی اس بات کی غماز نہیں ہے کہ وہ پہلے ہی اس راستے پر بہت آگے بڑھ چکی ہے۔ اس وقت کچھ کہنے اور سمجھانے کا فائدہ نہیں تھا۔ لیکن بعد میں بھی کیا وہ اسے سمجھا پائے گی کہ محبت کا سفر بیکار اور رانگاں ہے۔ اس سفر میں سوائے اذیتوں کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ محبت صرف کتابوں، کہانیوں اور افسانوں میں ہی خوب صورت لگتی ہے ورنہ یہ صرف ایک دھوکا اور فریب ہے۔ اور کیا وہ محبت کے اس فریب کو برداشت کر سکے گی۔ باہر نے جس طرح ہتھیلی کا چھالا بنا رکھا ہے وہ تو بکھر جائے گی..... اور یہ لڑکا کیا خبر مدثر کی طرح ہی ہولا لچی، بد کردار، مجھے ہر صورت اسے سمجھانا ہے۔ لیکن میری بات وہ کہاں سنے گی..... باہر، صرف باہر ہی اسے سمجھا سکتا ہے۔ مجھے باہر سے ہی بات

اعتبار و وفا

کرنا ہوگی اسے بتانا ہوگا تاکہ وہ یہاں ہی اسے روک لے۔ دل ہی دل میں فیصلہ کر کے وہ اٹھی اور چکن میں جھانک کر دیکھا..... ناز و سالن ڈونگوں میں ڈال رہی تھی۔ وہ لاؤنج میں ہی کھڑے ہو کر افنان اور ارتفاع کا انتظار کرنے لگی لیکن افنان کو اکیلے میز میوں سے اترتے دیکھ کر وہ ایک بار پھر مضطرب ہو گئی۔ ارتفاع اس لڑکے سے محبت کرتی ہے اب اس میں اسے شک نہیں تھا لیکن کیا وہ باہر کے سمجھانے پر سمجھ جائے گی؟ اسے بھی تو می نے کتنا سمجھایا تھا لیکن کیا اس نے می کی بات سمجھ لی تھی..... اور ڈیڈی نے بھی تو پہلے مڈر کے والد کو انکار کر دیا تھا لیکن پھر اس کی خوشی کی خاطر اور کیا ارتفاع بھی اس کی طرح.....

اپنے اندر سے اٹھنے والے سوالوں سے گھبرا کر افنان کی طرف دیکھا جو اسے کچھ سنجیدہ اور خاموش سا لگا۔ حالانکہ جب وہ ارتفاع کی طرف جا رہا تھا تو اس کی آنکھوں میں شوخی اور شرارت تھی لیکن اب اس کی آنکھیں کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی لگتی تھیں۔

”وہ آرہی ہے منہ ہاتھ دھو کر۔“ اسے اپنی طرف تکتے پا کر اس نے بتایا اور ایمل ایک اطمینان بھری سانس لے کر افنان کے ساتھ ڈائننگ روم کی طرف بڑھ گئی۔ نازو نے کھانا لگا دیا تھا۔

”ماما یہ لڑکا جس کا ایکسیڈنٹ ہوا ہے کیا کبھی رتی نے اس کے متعلق آپ سے کوئی بات کی؟“ کرسی پر بیٹھے ہوئے افنان نے بظاہر سرسری انداز میں پوچھا تھا لیکن ایمل چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

”نہیں..... کیوں کیا رتی نے تم سے کچھ کہا؟“

”وہ بہت اپ سیٹ ہے ماما۔“ افنان نے اپنی پلیٹ میں تھوڑا سا سلاڈ ڈالا۔

”ہو سکتا ہے اس نے باہر سے ذکر کیا ہو۔“ ایمل نے خیال ظاہر کیا۔

”بہت سی ایسی باتیں ہوتی ہیں ماما جو لڑکیوں سے ہی شیئر کر سکتی ہیں۔“

”وہ مجھے اپنی ماں سمجھتی ہی کب ہے۔“ ایمل نے بہت دلگرفٹنی سے سوچا..... اور افنان کی طرف دیکھا۔

”افنان تم اس لڑکے کے متعلق پتا کرنا کون ہے؟ کس خاندان کا ہے؟ رواج نام ہے اس کا۔“ افنان نے سر ہلایا اس کے ذہن میں کیا تھا، وہ کیا سوچ رہا تھا وہ ابھی طرح اندازہ لگا سکتی تھی۔ افنان کانٹے سے گاجر کا ٹکڑا اٹھا کر منہ میں ڈال رہا تھا وہ یونہی بے خیالی میں اسے دیکھے گئی۔

”کیا دیکھ رہی ہیں ماما؟“ افنان نے اسے مسلسل اپنی طرف دیکھتے پا کر پوچھا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ چونکی۔ ”یونہی دیکھ رہی تھی تم ڈیڈی سے بہت مشابہ ہو.....“

”ریٹلی..... ماما.....“ افنان خوش ہوا۔

”ہاں، می بھی کہتی ہیں کہ تم ڈیڈی کی جوانی کی تصویر ہو..... کبھی لاہور گئے تو تمہیں ان کی ایک ایجنسی کی تصاویر دکھاؤں گی۔“

”اور یہ ملی۔“ اس نے ہولے، ہولے چل کر آتی ہوئی ارتفاع کی طرف دیکھا۔ ”اس کی شکل کس پر لگتی ہے آپ پر؟“

”کچھ تھوڑی بہت مشابہت تو ہے مجھ سے لیکن زیادہ.....“ ایمل خاموش ہو گئی تھی۔ ارتفاع کرسی تھپیٹ کر بیٹھ گئی۔ اب بھی اس کا چہرہ ستا ہوا تھا۔

”کیا پاپا پر ہے؟“ افنان نے شرارت سے سردائیں بائیں کر کے اسے دیکھا۔

”کون..... باہر.....؟“ غیر ارادی طور پر اس نے نفی میں سر ہلایا۔ ارتفاع نے عجیب نظروں سے اسے دیکھا۔

”باپ پر نہیں تو ماں پر ہوگی شکل.....“ ایمل نے اس کے لہجے میں چھپی لٹی کو شدت سے محسوس کیا۔

”ضروری تو نہیں کہ شکل ماں، باپ سے ہی ملتی ہو۔“ افغان نے خوشگوار لہجے میں کہا۔
 ”جیسے میری شکل نہ پاپا سے ملتی ہے نہ ماما سے بلکہ بقول ماما کے میں سارے کا سارا نانا ابو پر گیا ہوں۔“
 ارتقا نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا اور گلاس میں پانی ڈالنے لگی۔
 ”ہاں تم اپنے نانا ابو جیسے ہو۔“ ایمیل نے تائید کی اور سوچنے لگی۔

”ارتقا تو اپنے باپ کی ہی ہم شکل ہے، اس میں مدثر اور بابا جان کی بہت مشابہت ہے۔ بالکل مدثر جیسی آنکھیں اور پیشانی پر بائیں ابرو کے اوپر چھوٹا سا سیاہ تل.....“ وہ کھوسی گئی۔ دل میں ایک ہوک سی اٹھی تھی۔ کس قدر کٹھور تھا مدثر، اپنی بیٹی کے لیے بھی اس نے اپنا دل پتھر کر لیا تھا۔ کبھی مڑ کر اس کی خبر نہیں لی۔ کبھی پوچھا نہیں حالانکہ پہلے کتنا شور مچایا تھا کہ وہ اپنی بیٹی کو لے کر جائے گا۔ اس کے پاس نہیں چھوڑے گا۔ اسے جتنی بچوں سے محبت تھی اور اپنے بچوں کے لیے جس طرح دیوانگی کا اظہار کرتا تھا، اس سے اسے خوف آتا تھا۔ ہر وقت دل کو دھڑکا سا لگا رہتا تھا کہ نہیں وہ اسے چھین کر نہ لے جائے۔ وہ جب، جب بیٹی سے ملنے آیا وہ چھپ، چھپ کر دیکھتی تھی کہ وہ کتنی بے قراری سے اسے چومتا تھا۔

”ممی اسے منع کر دیں..... روکیں کسی طرح..... وہ اس سے ملنے نہ آیا کرے۔ مجھے ڈر لگتا ہے کہ وہ اسے مجھ سے چھین نہ لے۔“ اس نے ممی سے کہا تھا تو ممی نے اسے تسلی دی تھی۔

”وہ اس طرح اسے تم سے چھین کر نہیں لے جاسکتا تھا۔ لیکن ہم اسے اس کی اپنی ہی بچی سے ملنے سے نہیں روک سکتے۔ اس کا پورا حق ہے۔ تم ملنے نہیں دو گی تو یہ حق وہ بذریعہ عدالت حاصل کر لے گا۔ وہ باپ ہے ارتقا کا..... بیٹا ایک بار پھر سوچ لو ارتقا کی خاطر..... صلح کر لو..... مرد کا کیا ہے ایما وہ تو.....“ ممی نے ایک بار پھر اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی لیکن اس نے ممی کی بات کاٹ دی تھی۔

”نہیں ممی، میں کسی ایسے شخص کے ساتھ گزارہ نہیں کر سکتی جو بد کردار ہو، اگر وہ اپنی غلطی مان لیتا اپنے ہونے والے بچے کو اپنا نام دے دیتا، اس عورت سے نکاح کر لیتا تو شاید میں اسے معاف کر دیتی۔ ارتقا کی خاطر اور اس محبت کے صدقے میں جو میں نے اس سے کی لیکن اب نہیں ممی..... اب اگر وہ ارتقا سے ملنے آئے تو اسے صاف، صاف کہہ دیجیے گا کہ وہ مجھے طلاق دے، دے نہیں تو میں بذریعہ عدالت خلع لے لوں گی۔“ اس کا فیصلہ حتمی تھا۔ مدثر اور بابا جان کے اصرار کے باوجود وہ ان سے نہیں ملی تھی کیونکہ وہ ڈرتی تھی کہ کہیں بابا جان کے سامنے وہ کمزور نہ پڑ جائے اور پھر جب باہر نے اپنے وکیل کے ذریعے اسے طلاق کے مطالبے کا نوٹس بھجوایا تو اس نے اسے طلاق بھجوادی تھی۔ شرعی طریقے سے بذریعہ یونین کونسل اسے پہلی طلاق ملی تھی لیکن اس کے بعد بھی وہ اسے فون کرنے اور ملنے کی کوشش کرتا رہا۔ ممی اور ڈیڈی سے درخواست کرتا رہا کہ اب بھی وقت ان کے ہاتھوں میں ہے، وہ رجوع کر لے۔ بھلا دے اپنی بیٹی کی خاطر، پتا نہیں وہ کیوں اتنا خوش گمان تھا کہ شاید وہ اس کی اس حرکت کے بعد اس کے لیے دل میں کوئی نرم گوشہ رکھتی ہے۔ لیکن اس نے تو اپنے دل سے اس کی محبت حرفِ غلط کی طرح مٹا دی تھی۔ وہ اس کا نام بھی نہیں لینا چاہتی تھی۔ نہ سننا چاہتی تھی۔ ایک روز اس نے بچوں کے لیے کی جانے والی ساری شاپنگ بھجوادی تھی۔ وہ نہیں لینا چاہتی تھی لیکن ممی نے سب کچھ خاموشی سے رکھ لیا تھا۔

”باپ ہے..... بہت شوق سے سب کچھ خریدتا تھا اس نے اور دل دکھے گا اس کا۔“

”تو اپنے اس نا جانز بچے کو بھجوادے۔“ باہر نے بھی کہا تھا۔

”منہ پر ماریں سب اس کے۔“

لیکن ممی نے کچھ بھی واپس نہیں بھجوایا تھا۔ ممی، ڈیڈی جو پہلے مدثر کے ساتھ اس کی شادی نہیں کرنا چاہتے تھے۔

اعتبار وفا

اب اس کے لیے اپنے دل میں ایک نرم گوشہ رکھتے تھے اور یہ انہی دنوں کی بات تھی۔ پہلی طلاق کا نوٹس آئے پندرہ دن ہوئے تھے شاید..... جب ڈیڈی نے لندن جانے کا پروگرام بنا لیا..... وہ سب برٹش پاسپورٹ رکھتے تھے۔ می کی پیدائش وہاں کی ہی تھی یوں ان کی وجہ سے ڈیڈی کو اور اسے بھی برٹش پشمنٹی مل گئی تھی۔

دو تین بار پہلے بھی وہ وہاں جا چکی تھی۔ لندن میں ڈیڈی کا ایک ذاتی قلیٹ تھا جس کے ایک پورشن میں ڈیڈی کی ایک بیوہ کزن رہتی تھیں، اپنی تین بچیوں کے ساتھ، وہ جب بھی وہاں جاتے ان کا تیانم ان کے ہاں ہی ہوتا تھا۔ فاطمہ پھوپھو بہت شفیق اور محبت کرنے والی خاتون تھیں..... ان کی بیٹی کی شادی وہاں ہی لندن میں کسی پاکستانی فیملی میں ہو رہی تھی اور ڈیڈی کو اس شادی میں شرکت کے لیے جانا تھا۔ اور ان کا خیال تھا کہ اس وقت وہ جس دکھ سے گزر رہی ہے اس کے لیے ضروری ہے کہ ماحول کچھ تبدیل ہو..... اور وہ تو خود ارتقاغ کو مدثر کی نظروں سے دور لے جانا چاہتی تھی سو فوراً ہی تیار ہو گئی تھی۔ ماحول کی تبدیلی نے واقعی اس پر اچھا اثر ڈالا تھا۔ می، ڈیڈی تو ایک ماہ بعد واپس آ گئے تھے لیکن فاطمہ پھوپھو نے اسے وہاں ہی روک لیا تھا..... ان دنوں اس کے اپنے ذہن میں بھی یہی تھا کہ اگر وہ یہاں ہی رہ جائے..... یہاں ہی جا ب کر لے تو پھر مدثر اپنی بیٹی سے کبھی نہیں مل سکے گا سو وہ وہاں ہی رہ گئی تھی۔ پھر می نے بتایا کہ دوسری طلاق بھی آگئی اور پھر تیسری بھی..... اس نے اپنی عدت وہاں ہی اپنے لندن والے قلیٹ میں گزاری تھی۔ فاطمہ پھوپھو کا ساتھ تھا اور ان کی دونوں بچیاں اپنے کالج اور جا ب سے آ کر اسے اور ارتقاغ کو گھمپنی دیتی تھیں۔ عدت کے بعد اس نے جا ب کا ارادہ کیا تو ڈیڈی نے سختی سے منع کر دیا اور اسے لینے آگئے اور واپس آنے کے چند ہی دن بعد مدثر، ارتقاغ سے ملنے آ گیا تھا۔ وہ خوفزدہ ہو گئی تھی۔

”اب وہ نہیں آئے گا بیٹی سے ملنے۔“ باپ نے اسے دلاسا دیا تھا۔

”اسے صرف تمہاری جائیداد اور دولت سے دلچسپی تھی، اب یہ امید ختم ہو گئی ہے تو اسے کون میں کمنرورت نہیں رہی۔“

”نہیں، اسے بچوں سے بہت محبت تھی۔“ اس نے باپ کی بات کی تردید کی تھی۔ ”وہ پھر آئے گا ارتقاغ سے ملنے اور پھر اسے لے جائے گا۔“

”وہ ایسا نہیں کر سکتا..... وہ عدالت میں بھی جائے تو بھی ماں سے اس کی بیٹی نہیں لے جا سکتا۔“ باپ نے اسے یقین دلایا تھا اور باپ نے صحیح کہا تھا اس روز کے بعد وہ پھر کبھی ارتقاغ سے ملنے نہیں آیا تھا۔

”اور یہ ارتقاغ کے لیے اور تمہارے لیے اچھا ہے کہ وہ ارتقاغ سے ملنے نہیں آیا۔ ورنہ سمجھا رہے ہونے پر ارتقاغ ڈسٹرب ہو سکتی تھی۔“

اس روز وہ ارتقاغ کا فراک تبدیل کر رہی تھی اور باپ اس کے بیڈروم میں اس کی بک شیلف کے پاس کھڑا اس میں سے کتابیں نکال، نکال کر دیکھ رہا تھا۔ وہ کچھ دیر پہلے ہی ارتقاغ کو لینے آیا تھا۔ کبھی کبھار وہ اس وقت اسے پارک میں لے جاتا تھا اور ارتقاغ بھی وہاں جا کر بہت خوش ہوتی تھی۔

ایک کتاب کی ورق گردانی کرتے، کرتے اس نے اچانک کہا اور وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی تھی۔

”کیا مطلب.....؟“

”مطلب یہ کہ یہ اچھا ہے کہ مدثر اپنی بیٹی سے دستبردار ہو گیا ہے۔ وہ وہ بارہ ملنے نہیں آیا۔ اس طرح ایک تو تمہاری ٹینشن ختم ہوئی ہے، دوسرا ارتقاغ کے لیے ہر لحاظ سے اچھا ہے کہ اسے دو کشتیوں کا سوار نہیں بنا پڑے گا..... تمہاری دوسری شادی کی صورت میں تم اسے.....“

”نہیں باپ بھائی مجھے شادی نہیں کرنی۔“ اس نے باپ کی بات کاٹی تھی۔ ”میں ایسے ہی ٹھیک ہوں۔“

”نہیں باپ بھائی گزرتی ایسل..... اکیلے یہ سفر بہت مشکل ہو جائے گا۔ ہر مرد، مدثر نہیں ہوتا۔“

READING
Section

”اگر مدثر ایسا تھا تو پھر ہر مرد ایسا ہی ہوتا ہے باہر بھائی۔“
 ”ضروری تو نہیں ایمل، تم کسی کو آزما کر دیکھو اپنے لیے نہ سہی رتی کے لیے..... اسے باپ کی ضرورت ہوگی
 ہر قدم پر یہ باپ کی کمی کو محسوس کرے گی۔“ باہر اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 ”میں اپنی بیٹی کو باپ کی کمی محسوس نہیں ہونے دوں گی۔“

”یہ اس کی فطری طلب ہوگی، تم صرف رتی کے لیے سوچو اور ماضی کو بھلا دو..... جو ہوا سو ہوا اسے ایک حادثہ
 سمجھ کر قبول کر لو..... زندگی کسی ایک شخص پر ختم نہیں ہوتی..... اور نہ ہی یہ ساکت ہے..... زندگی ایک متحرک شے
 ہے اور زندگی کے اس سفر میں ہمیشہ سب کچھ ایک جیسا نہیں ہوتا..... غم، خوشی دکھ، مسرتیں..... سب اس سفر کا حصہ
 ہیں۔ زندگی کسی ایک فیز میں ٹھہر نہیں جاتی ایما.....! اگر آج تمہیں دکھ ملا ہے تو کل خوشیاں بھی بائیں پھیلائے
 تمہارے راستے میں کھڑی ہوں گی۔ تم اپنی دنیا سے، اس غم سے باہر نکل کر تو دیکھو..... محسوس تو کر دو تمہارے
 راستوں میں کتنے پھول بچھے ہیں اور خوشیوں کی کتنی ہی کرنیں تمہیں چھونے کے لیے بے تاب ہیں۔ زندگی کا سفر
 اکیلے طے کرنا بہت مشکل ہے ایمل..... کسی ہمراہی کا ساتھ ہو تو یہ سفر آسانی سے طے ہو جاتا ہے۔“

اور اس نے باہر کی ساری بات بہت حیرت سے سنی تھی۔ باہر نے کبھی اس سے اتنی لمبی بات نہیں کی تھی اور پہلے
 کبھی وہ اس طرح بلا جھجک اس کے کمرے میں بھی نہیں آیا تھا لیکن اب اکثر ارتقاع کو لینے آ جاتا تھا کبھی سو رہی ہوتی
 تو دو چار باتیں کر کے چلا جاتا لیکن آج شاید وہ اسے قائل کرنے کا سوچ کر آیا تھا۔ شاید می نے کہا ہوا اس نے سوچا
 اور ارتقاع کی آنکھوں میں سرمہ لگانے کے بعد اس نے پاس پڑا فیڈر اٹھا کر اس کی گرائنڈ کو ہاتھ لگا کر چیک کیا
 اور پھر ارتقاع کو گود میں لیتے ہوئے اس کے منہ میں ڈال کر اس کی طرف دیکھا۔
 ”میں نہیں سمجھتی باہر بھائی کہ میرے لیے زندگی کا سفر اکیلے طے کرنا مشکل ہوگا..... اور پھر میں اکیلی کب
 ہوں، مہی ہیں، ڈیڈی ہیں اور رتی ہے۔“

”مہی، ڈیڈی ہمیشہ تمہارے ساتھ نہیں رہیں گے۔ کسی نہ کسی موڑ پر تم اکیلی رہ جاؤ گی۔ تب کیسے سروائیو
 کرو گی؟“ اس کی سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

”کیا مجھ سے پہلے کسی عورت کو اکیلے سروائیو نہیں کرنا پڑا..... میں کئی ایسی سنگل ویکس کو جانتی ہوں جنہوں نے
 ”کیا مجھ سے پہلے کسی عورت کو اکیلے سروائیو نہیں کرنا پڑا..... میں کئی ایسی سنگل ویکس کو جانتی ہوں جنہوں نے

تن تھا اپنے بچوں کی پرورش کی جبکہ انہیں کوئی معاشی سپورٹ بھی نہیں تھی اور مجھے تو کوئی پرابلم نہیں ہے۔“
 ”تمہاری بات ٹھیک ہے ایمل..... تم تنہا ایسی عورت نہیں ہو جسے اکیلے زندگی گزارنا پڑی ہو لیکن جانتی ہو مہی،
 ڈیڈی تمہارے لیے کتنے پریشان ہیں، تمہاری زندگی پر ان کا بھی تو کچھ حق ہے اور ان کی خوشیاں تمہاری خوشیوں
 سے وابستہ ہیں۔“ وہ بڑے اطمینان سے بک شیلف سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔

”کیا شادی خوشیوں کی ضمانت ہے باہر بھائی؟“ اس نے سوالیہ نظریں سے باہر کی طرف دیکھا تھا پھر خود ہی
 جواب دیا تھا۔

”نہیں باہر بھائی، شادی خوشیوں کی ضمانت نہیں ہوتی۔ اگر شادی خوشیوں کی ضمانت ہوتی تو میرے ساتھ ایسا
 نہ ہوتا مدثر کے ساتھ شادی کر کے میں بھی یہی سمجھتی تھی کہ خوشیاں ہمیشہ ہاتھ باندھے میرے سامنے کئیوں کی طرح
 کھڑی رہیں گی اور مدثر میری زندگی پر کسی معمولی سے غم کا سایہ بھی نہیں پڑنے دے گا لیکن ایسا نہیں ہوا۔ شادی نے
 مجھے خوشیاں نہیں دیں بلکہ میری محبتوں اور وفاؤں پر سے اعتبار ختم کر دیا..... یہ کاغذی رشتے کتنے ہی پائدار ہوں ان
 کی بنیاد کتنی ہی شدید محبتوں پر رکھی گئی ہو یہ ناقابل اعتبار ہیں۔“

”یہ تمہاری غلط سوچ ہے ایمل۔“ وہ ابھی تک بک شیلف سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔ ”اگر تمہارے لیے شادی
 ”یہ تمہاری غلط سوچ ہے ایمل۔“ وہ ابھی تک بک شیلف سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔

اعتبار و وفا

ایک تلخ تجربہ تھی تو ضروری نہیں کہ ہر ایک کے لیے یہ ناقابل اعتبار رشتہ ہو۔ ہر شخص دوسرے سے مختلف ہوتا ہے اگر دنیا میں چند لوگوں کو شادی راس نہیں آئی تو سیکڑوں لوگ بہت پر مسرت اور آسودہ زندگی گزار رہے ہیں۔ می، ڈیڈی کی مثال تمہارے سامنے ہے۔ کتنی آسودہ اور پرسکون زندگی گزار رہی ہے انہوں نے ہاں اب ہر وقت تمہاری زندگی کے اس لیے سے دکھی رہتے ہیں، کبھی ان کے چہروں کو غور سے دیکھنا..... انہیں خوش کرنے اور ان کے سکون اور اطمینان کے لیے ہی ایک بار کسی کو آزمانے میں کیا حرج ہے۔ ”وہ شاید آج اسے ہر صورت قائل کرنا چاہتا تھا۔

”میں مزید کوئی تجربہ نہیں کرنا چاہتی باہر بھائی اس لیے مجھے کسی کو آزمانے میں کوئی دلچسپی نہیں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے لہجے میں کتنی در آئی تھی۔ تمام زخموں کے منہ جیسے کھل گئے تھے اور اندر درد کی لہریں اٹھ رہی تھیں۔ اور آنسوؤں کا سمندر ابلتا تھا۔ اس نے جتنی شدید محبت مدثر سے کی تھی اتنی ہی شدید نفرت بھی اس کے لیے محسوس کی تھی۔ وہ ان عورتوں میں سے نہیں تھی کہ جو شوہروں کی بدکرداری پر سمجھوتا کر لیتی ہیں..... وہ خود بہت صاف شفاف سوچ رکھنے والی پاکیزہ لڑکی تھی اور اسے ایسے ہی باکردار مرد کا ساتھ چاہیے تھا۔ بہت کم عرصے میں اس نے محبت اور نفرت دونوں کا ذائقہ چکھ لیا تھا۔ وہ سارے تجربات سے گزر چکی تھی اور اپنے دل میں مزید کوئی گنجائش نہیں پاتی تھی اور نہ ہی وہ منافقت کر سکتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اس کا دل محبت سے خالی ہو گیا ہے۔ وہ ساری زندگی اب کسی سے محبت کر سکتی تھی اور نہ ہی کسی کی محبت پر اعتبار کر سکتی تھی۔

”ایمل میری باتوں پر غور کرنا، سوچنا..... ہو سکتا ہے کوئی ایسا شخص ہو جو تمہیں خوشیوں کی ضمانت دے سکے۔“ باہر نے ہمت نہیں ہاری تھی۔ وہ سمجھتا تھا کہ وہ اسے قائل کر ہی لے گا۔ ایک مدہم سی مسکراہٹ ایمل کے لبوں پر نمودار ہوئی تھی۔

”ہو سکتا ہے باہر بھائی کوئی ایسا شخص ہو جو مجھے میری خوشیوں کی ضمانت دے لیکن ایسا کون ہوگا جو رتی کو سگے باپ جیسا پیار دے اور مجھے اب اپنے لیے خوشیوں کی چاہ نہیں رہی، میرے لیے صرف رتی کی خوشی اہم ہے۔“ اس نے اپنی طرف سے حتمی بات کی تھی۔

”اگر تم میرا یقین کرو تو میں.....“ باہر نے کسی قدر جمع کتے ہوئے کہا تھا۔ ”میں رتی کو باپ کا پیار دوں گا۔ اتنا کہ کبھی اس کو احساس نہیں ہوگا کہ میں اس کا سگا باپ نہیں ہوں..... وہ اب بھی مجھے بہت عزیز ہے۔ پھر مزید ہو جائے گی۔“ اس نے بے حد حیرت سے باہر کی طرف دیکھا تھا۔ پھر اس کی نظروں کی تپش سے گڑبڑا کر نظریں جھکالی تھیں۔ می نے چند ایک بار اشاروں میں دوسری شادی کی بات کی تھی لیکن کبھی باہر کا نام نہیں لیا تھا۔

”آپ کی ہمدردی کا بہت شکریہ باہر بھائی.....“ اس کا لہجہ پھر تلخ ہوا تھا۔

”یہ ہمدردی نہیں ہے۔ ایما بخدا میں دل کی پوری رضامندی اور خوشی کے ساتھ تم سے تمہارے ساتھ کا سوال کر رہا ہوں۔“ وہ جیسے تڑپ کر شلیف کا سہارا چھوڑ کر سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔

”پلیز ایما مثبت انداز میں سوچو..... روشنی کو اندر آنے دو، میں یہ نہیں کہتا کہ تم مجھ سے ہی شادی کرو..... میں اگر تمہیں پسند نہیں ہوں تو کوئی بھی، کوئی دوسرا شخص تمہاری زندگی میں خوشیاں بکھیر سکتا ہے۔ میں تمہاری خوشی میں خوش ہوں۔ ایک بار می، ڈیڈی تمہیں میری زندگی میں شامل کرنا چاہتے لیکن ہم سب کو تمہاری خوشی تب بھی عزیز تھی اور آج بھی ہمیں تمہاری خوشی ہر شے سے بڑھ کر ہے لیکن ایک بات کا یقین رکھنا کہ اس بار یہ صرف می، ڈیڈی کی خواہش نہیں ہے، میری چاہ بھی ہے۔“

اس نے ارتفاع کے منہ سے خالی فیڈر نکال کر اسے اپنے کندھے سے لگاتے ہوئے تھکی دے کر ڈکار دلوائی۔ اور پھر پنا کچھ کہے اسے باہر کی طرف بڑھا دیا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسجے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”چند اپلیز میری بات پر غور کرنا۔“

”مجھے چند امت کہیں، نفرت ہو گئی ہے مجھے اس نام سے..... ایمل کہا کریں مجھے..... پہلے بھی کہا تھا ناں میں نے آپ سے۔“

”آئی ایم سوری..... آئندہ خیال رکھوں گا۔“ باہر نے ارتفاع کو گود میں لیتے ہوئے جن نظروں سے اسے دیکھا تھا اس نے اسے سارا دن ڈسٹرب رکھا تھا۔ رات کو جب وہ بیڈ پر لیٹی تھی تو باہر کی کئی باتیں اس کے کانوں میں گونجنے لگیں۔ باہر نے ان چھ ماہ میں اس کا بہت ساتھ دیا تھا۔ ہر لمحہ وہ جیسے اس کے ساتھ تھا۔ جب وہ بے ہوش ہوئی تھی تو وہی تھا جو اسے اسپتال لے کر گیا تھا۔ اس کے آپریشن کے اجازت نامے پر اس نے ہی دستخط کیے تھے۔ اس نے اسے مدثر کے بعد اکیلا نہیں چھوڑا تھا۔ جب ارتفاع کو حفاظتی ٹیکے لگنے تھے، جب وہ ملازمہ کی گود سے گر گئی تھی اور اس کا سر پھٹ گیا تھا جب اسے خسرہ نکلی تھی تو باہر ہی تھا جو اسپتالوں میں اس کے ساتھ چکر لگا رہا تھا۔ اسے باہر کے خلوص پر کوئی شک نہیں تھا۔ اور اب باہر کے لیے اس کی بلا وجہ کی ناپسندیدگی بھی باقی نہیں رہی تھی لیکن اس کے باوجود وہ باہر سے شادی نہیں کر سکتی تھی۔ اس کے دل میں باہر کے لیے کوئی جذبہ نہیں تھا، ہاں وہ اس کی ممنون ضرور تھی۔ احسان مند تھی لیکن محبت کے لیے اس کا دل بچر ہو چکا تھا۔ اب وہاں کوئی کوشش نہیں پھوٹی تھی، کوئی پھول نہیں کھلتا تھا۔ بے اعتباری کے زہر نے دل کی زمین کو گویا سیم اور تھور والی زمین میں بدل دیا تھا۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ باہر جیسا مخلص شخص ساری زندگی ایک بچر زمین میں پھول اگانے کی کوشش کرتا رہے لیکن مٹی نے کہا تھا۔

”محرم رشتوں کے لیے محبت کا جذبہ خود بخود دل سے پھوٹتا ہے اور شادی کے بعد تمہارے دل میں خود بخود وہی باہر کی محبت پیدا ہو جائے گی۔“

اسے مٹی کی بات سے اتفاق تھا یا نہیں لیکن وہ مٹی کے اصرار اور ڈیڈی کی نظروں کی خاموش التجاؤں سے ہار گئی تھی..... عورت ہمیشہ کمزور ہوتی ہے چاہے وہ غریب اور متوسط طبقے کی معاشی بد حالی کا شکار عورت ہو یا اس کی طرح اونچے طبقے کی معاشی حالات سے بے نیاز عورت..... وہ باہر کی باتوں سے قائل نہیں ہوئی تھی لیکن مٹی، ڈیڈی کے اداس اور غمزدہ چہروں کے سامنے ہار گئی تھی جو اس کی ہاں سے چمک اٹھے تھے۔ دونوں اس کی خوشیوں کے متعلق یقین تھے۔ یوں جب ارتفاع صرف چھ ماہ کی تھی تو ایک سادہ سی تقریب میں اس کا باہر سے نکاح ہو گیا۔ اس کا دل کسی بھی قسم کے جذبات سے عاری تھا۔ ہاں مٹی، ڈیڈی کے مطمئن چہروں کو دیکھ کر وہ بھی مطمئن تھی کہ اس نے ان کا مان رکھا تھا۔ ایک بار انہوں نے اس کا مان رکھا تھا اور اس کی خوشی کو اپنی خواہش پر مقدم جانا تھا تو اب ایک بار اس نے ان کا مان رکھ لیا تھا۔ شادی کے فوراً بعد ہی ڈیڈی نے انہیں ہنی مون کے لیے باہر بھجوا دیا تھا۔ وہ نہیں جانا چاہتی تھی۔ زندگی اس کے اندر جیسے مر گئی تھی لیکن مٹی نے کہا تھا کہ اس طرح تم دونوں کو ایک دوسرے کو سمجھنے کا موقع ملے گا۔ مٹی چاہتی تھی کہ وہ ارتفاع کو اپنے پاس ہی رکھ لیں لیکن باہر نے کہا تھا وہ اپنی بیٹی کو ساتھ لے کر جائیں گے اور باہر کی اس بات نے اس کے دل میں باہر کا احترام پیدا کیا تھا۔ اور یہ احترام اور عزت کبھی کم نہیں ہوئی تھی۔ باہر نے جو کہا تھا اسے ثابت بھی کر دیا تھا۔ اس نے ارتفاع کو بے تحاشا چاہا تھا اور اسے کبھی یہ احساس نہیں دلا یا تھا کہ وہ اس کا سکا باپ نہیں ہے۔ حد سے زیادہ لاڈ پیار نے ارتفاع کو کسی حد تک بگاڑ دیا تھا۔ وہ اس کی بات کو ذرا بھی اہمیت نہیں دیتی تھی۔ وہ جس بات سے منع کرتی باہر اسی کی اجازت دے دیتا تھا لیکن اب اتنے سالوں میں پہلی بار اسے احساس ہوا تھا کہ اس سے کہیں غلطی ہوئی ہے..... ارتفاع کے باب میں۔ ”کیا باہر سے شادی میری غلطی تھی؟“ اس نے خود سے پوچھا۔

”ماما.....!“ انان اچانک ہی اس کی طرف متوجہ ہوا۔

اس نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”آپ کھانا نہیں کھا رہی ہیں جو ذرا سا سالن آپ نے اپنی پلیٹ میں ڈالا تھا وہ ایسے کا ایسا ہی پڑا ہوا ہے۔“
”مجھے بھوک نہیں ہے بیٹا..... بس تمہاری خاطر بیٹھ گئی تھی۔“

”کیوں ماما، صبح بھی آپ نے لائٹ سا ناشتا کیا تھا۔“

”پتا نہیں، بس جی نہیں چاہ رہا کچھ بھی کھانے کو۔“ ایک افسردہ سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر نمودار ہوئی اور اس نے ارتقا کی طرف دیکھا جو یک دم کھڑی ہو گئی تھی۔

”ارے رتی، تم نے بھی بس دو تھے ہی لیے ہیں۔ اکیلا میں ہی کھا رہا ہوں۔“

”بالکل بھی بھوک نہیں ہے مجھے..... تمہارے اصرار پر آ گئی تھی۔“

”ارے بھی آج سب کی بھوک کیوں اڑ گئی ہے؟“ افغان نے خوشگوار لہجے میں کہا لیکن ارتقا نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا اور ڈائننگ روم سے نکل گئی..... ایمل اسے لاؤنج میں جاتے اور پھر سیڑھیوں کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھتی رہی۔ افغان بھی سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”ماما رتی کے ساتھ کیا کوئی مسئلہ ہے، کسی کلاس فیلو کے حادثے پر پریشان ہونا فطری امر ہے لیکن اس حد تک اس کا اثر لینا..... آپ نے اس کی حالت پر غور نہیں کیا؟“

تو افغان بھی وہی محسوس کر رہا ہے جو اس نے محسوس کیا..... ایمل نے سوچا اور کھڑی ہو گئی۔

”تم جانتے تو ہوانی کہ وہ کتنی حساس اور نرم دل ہے۔“ وہ نہیں چاہتی تھی کہ افغان، ارتقا کے متعلق اس طرح کی کوئی بات سوچے..... وہ پہلے خود ارتقا سے بات کرنا چاہتی تھی پھر افغان کو اس لڑکے کے متعلق معلومات لینے کو کہتی۔

”ہاں یہ تو ہے ماما، اپنی رتی کا دل بہت نرم ہے، کسی کی تکلیف برداشت نہیں کر سکتی۔“ افغان نے نشو پیر کے ڈبے سے نشو نکالا اور ایمل، ناز کو آواز دیتی ہوئی ڈائننگ روم سے باہر نکل گئی۔ ناز کو کوکچن میں کھڑے، کھڑے کچھ ہدایات دیں اور اسے ٹیبل سیٹ لینے کا کہہ کر باہر لاؤنج میں آئی ہی تھی کہ باہر باہر کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔ وہ وہاں ہی رک کر اس کا انتظار کرنے لگی۔ باہر لاؤنج میں داخل ہوا اور ایمل پر ایک نظر ڈال کر گرنے کے سے انداز میں صوفے پر بیٹھ گیا۔

”آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا.....؟ ایمل کو وہ کچھ تھکا، تھکا اور بڑھ حال سا لگا تو اس کے قریب آتے ہوئے ایمل نے پوچھا۔

”ہاں ٹھیک ہوں میں، تم نازو سے کہو ایک کپ چائے بنا دے مجھے اور تم خود ذرا میرا بریف کیس تیار کر دو، مجھے دو دن کے لیے لاہور جانا ہے۔ ایک گھنٹے بعد مجھے نکلنا ہے لاہور کے لیے۔“

”کیوں خیریت ہے؟ چند دن پہلے ہی تو آپ لاہور سے آئے ہیں۔“

”بزنس کے سوجھیلے ہوتے ہیں ایمل بیگم لیکن تمہیں کیا خبر۔“ اس کے لہجے میں ہلکا سا طنز در آیا تھا لیکن فوراً ہی اس نے اپنا لہجہ نرم کر لیا۔

”دراصل ایک صاحب ہیں لاہور میں، وہ میرے بزنس میں پیسہ لگانے میں انٹرسٹڈ ہیں، کافی بڑا ایماؤنٹ لگانے کو تیار ہیں۔ سوانہی سے ملنا ہے، پارٹنرشپ کی شرائط وغیرہ بھی طے کر لیں گے اگر بات بن گئی تو۔“

ایمل کا جی چاہا کہ وہ اس سے کہے کسی سے پارٹنرشپ کرنے کی کیا ضرورت ہے میرے اکاؤنٹ میں اتنی رقم تو ہوگی کہ..... لیکن پھر اسے مہی کی تاکید یاد آ گئی کہ اب اسے باہر کو اس رقم سے کچھ نہیں دینا..... پہلے بھی وہ کافی

ناراض ہوئی تھیں کہ اس نے ان کے منع کرنے کے باوجود باہر کو رقم کیوں دی..... "اگر تمہارے ڈیڑی نے باہر کو تمہارے اکاؤنٹ میں موجود رقم کے متعلق بتانے سے منع کیا تھا تو یقیناً اس کی کوئی وجہ ہوگی۔" باہر کی نظر اس کے چہرے پر تھیں۔ وہ شاید اپنی بات کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ وہ آج بھی اتنی ہی دلکش اور خوب صورت تھی جتنی پہلے تھی بلکہ پہلے سے زیادہ باوقار اور مہرکش لگنے لگی تھی۔ نگاہیں آج بھی اس کے چہرے کی طرف اٹھتی تو پھر وہاں ہی ٹھہر جاتیں۔ لیکن اس نے اپنے دل میں اس کے لیے کبھی کوئی محبت محسوس نہیں کی تھی۔ اتنا قریبی محرم رشتہ ہونے کے باوجود وہ اپنے دل میں اس کے لیے کوئی جگہ نہیں پاتا اور اس کے بیٹے کی ماں بننے کے بعد بھی وہ دل سے اسے قبول نہیں کر سکا تھا۔ ایک بار اس نے اسے ٹھکرا کر مدثر کو اس پر ترجیح دی تھی سو اس کے دل نے اسے ہمیشہ کے لیے رد کر دیا تھا۔ وہ منتقم مزاج تھا۔ یہ فطرت اسے ناصر نوید سے ورثے میں ملی تھی۔ وہ اپنی فطرت سے انحراف نہیں کر سکتا تھا۔ ناصر نوید نے بھی زندگی بھر اپنی بیوی کو دل سے قبول نہیں کیا تھا۔ کرنل حامد اور ناصر نوید سیکنڈ زون تھے اور می کے لیے دونوں کے پروپوزل اکٹھے ہی گئے تھے اور می نے کرنل حامد کے حق میں رائے دی۔ گو ناصر نوید کی شادی می کی بہن سے ہوئی تھی لیکن ناصر نوید نے عمر بھر اس ٹھکرائے جانا کو بھلا یا نہیں تھا اور اس کا انتقام می کی بہن کو ترپا، ترسا کر لیا۔ اکثر راتیں کونھوں پر بستر ہوتی اور پیسہ عیاشیوں میں اڑایا جاتا۔

لیکن باہر ایسا نہیں کر سکتا تھا اگر وہ ایمل کے ساتھ ایسا کرتا تو کرنل حامد اسے ایمل کی زندگی سے نکالنے میں ذرا دیر نہیں لگاتے اور جس مقصد کے لیے اس نے ایمل سے شادی کی تھی وہ مقصد حاصل نہ کر پاتا۔ اس نے عزیزین کی مدد سے مدثر کو ایمل کی زندگی سے نکال دیا تھا لیکن ابھی کئی مرحلے باقی تھے۔ جس میں سب سے پہلا مرحلہ تو ایمل سے شادی کرنا تھا جس کے متعلق وہ اسی فیصد چرچین تھی تھا کہ وہ اس میں کامیاب رہے گا اور پھر مدثر کے ہونے والے بچوں سے بننے کا مرحلہ آتا جو ایمل کی جائداد اور دولت میں حصہ دار ہوتے۔ اس کا ذہن مختلف منصوبے بناتا اور انہیں ریجنٹ کرتا رہتا تھا۔ ناصر نوید ہمیشہ اسے ٹھنڈا کر کے کھانے کی تلقین کرتے اور جلد بازی سے منع کرتے تھے لیکن کچھ کام خود بخود ہو جاتے ہیں۔ ایمل نے دو جڑواں بچوں کو جنم دیا تھا۔ بیٹی اور بیٹا..... ایمل کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ بچے زسری میں تھے۔ می، ڈیڑی جب سے اسلام آباد سے آئے تھے پریشان تھے۔ می تو آئی سی یو سے ایک منٹ کے لیے بھی باہر نہیں آئی تھیں..... اور ڈیڑی پہلے تو صدقے کے بکرے دیتے رہے اور پھر طبیعت خراب ہوئی تو ان کے ڈاکٹر نے انہیں ایڈمٹ کر لیا۔ وہ رات کو کچھ دوایاں لینے کے لیے اسپتال سے باہر نکلا تھا۔ اور پھر میڈیکل اسٹور کی طرف جاتے ہوئے اسے وسم نظر آ گیا جو اپنے رکشے کے پاس کچھ پریشان سا کھڑا تھا۔ ان دنوں اس نے نیا، نیا رکشا چلانا شروع کیا تھا۔

"ارے وسو....." وہ اسے کافی دنوں بعد دیکھ کر خوش ہوا۔ "کسے ہو اور بتاؤ کام شام ٹھیک چل رہا ہے؟"

"کام شام تو ٹھیک ہی ہے، آپ سنائیں کیسے ہیں، شاہجہان بیگم کی طرف دو تین بار گیا تھا؟ آپ کو بہت یاد کر رہی تھیں۔"

شاہجہان بیگم کے چوہارے پر وہ پہلی بار وسم کے ساتھ ہی گیا تھا۔ اور اسے یہ نئی دنیا اچھی لگی تھی۔ ناچنی، ہتھکنی گائی ہوئی لڑکیاں..... اور باہر نوید پر ہنسا ہوتی شاہجہان بیگم..... اس نے بھی جی بھر کر پیسہ لٹایا تھا اور اس پہلی بار کے بعد بھی وہ تین چار بار گانا سننے گیا۔

ناصر نوید کو چاہتا تو انہوں نے منع کر دیا۔

"یہ تم نے کیا سلسلہ شروع کر دیا ہے؟"

"میں صرف گانا سننے اور رقم دیکھنے گیا تھا۔" اسے ناصر نوید کی معلومات پر حیرت ہوئی تھی۔

”گمانے جاتے ہو یا قرض دیکھنے، کرنل صاحب کو ذرا بھی بھنگ بھی پڑی تو پھر دے دیا انہوں نے تمہیں اپنی

بٹی کا رشتہ.....“

تب ابھی ایمل اور مدثر کی شادی نہیں ہوئی تھی اور وہ ایمل سے شادی کرنے میں انٹرنلڈ تھا..... خوب صورت، دولت مند، انجیو کینڈ..... اس کے علاوہ اور کیا چاہے تھا یوں اس نے شاہجہان بیگم کی طرف جانا چھوڑ دیا تھا اگرچہ دو ایک بار ووسیم نے نئی اور خوب صورت لڑکیوں کا لالچ بھی دیا لیکن اس نے ووسیم کی بات پر کان نہیں دھرے تھے۔

”ایک نئی لڑکی آئی تھی اس کے پاس..... کیا آواز تھی لیکن مرگئی یہ پھنسی اب تو مانو چو بارہ ویران ہی لگتا ہے۔ شاہجہان بیگم نے تو منت مان رکھی ہے کہ داتا دربار پر جا کر دیگ چڑھائے گی اگر کوئی ابھی لڑکی مل گئی۔“

اسے خاموش دیکھ کر ووسیم نے تفصیل بتائی تھی۔

”لڑکیاں کیا آسمان سے چلتی ہیں اس کے چوہارے میں؟“ اس نے یونہی کہہ دیا تھا۔

”بس صاحب آجاتی ہیں بھولی بھنگی گھروں سے بھاگی ہوئی..... کبھی کبھار کوئی بیچ بھی جاتا ہے لڑکیوں کو۔“ اور ووسیم کی بات سن کر یک دم اس کے شیطانی دماغ میں ایک خیال آیا تھا۔ اور اپنے اس خیال پر اس نے خود ہی خود کودا ددی۔ اور بنور ووسیم کی طرف دیکھا۔

”یا ووسیم ایک کام ہے تم سے۔“ دل ہی دل میں منصوبہ بناتا ہوئے اس نے ووسیم سے کہا۔ جب سے اس کا تعلق ووسیم سے بنا تھا ووسیم نے اس کے ایک دو کام کیے تھے اور وہ جانتا تھا کہ ووسیم پیسے کے عرصے ہر کام کر دیتا ہے۔

”کام تو کروں گا صاحب پر اس وقت کچھ پریشانی ہے۔“

”کیا پریشانی ہے ووسیم؟“

”کیا بتاؤں صاحب، آج ووسیم کے ساتھ ہاتھ ہو گیا۔“

”کیا ہو گیا بھئی؟.....“

”تقریباً گھنٹا بھر پہلے ایک سواری بیٹھی تھی رکشے میں..... پیچھے کہیں اتر گئی اور جاتے ہوئے نیچے ایک کپڑے میں اچھی طرح لپیٹا ہوا مردہ بچہ چھوڑ گئی ہے۔ سیٹ کے پاس رکھ گئی۔ میں نے ذرا آگے جا کر یونہی پیچھے نظر ڈالی تو مجھے ایک گھٹنری پڑی نظر آئی میں نے فوراً رکشہ روک کر دیکھا اور میرے تو پسینے چھوٹ گئے..... میں تو سمجھا تھا کہ کوئی قیمتی سامان ہوگا تو سوچ ہو جائے گی جہاں وہ اتری تھی وہاں اتر کر ادھر ادھر بہت تلاش..... لیکن دو تین دن کا بچہ ہے ادھر سے گزرتو یہاں رک گیا کہ ذرا رات پڑے تو اسپتال کے آگے پیچھے کہیں پھینک کر جان چھڑاؤں.....“

اور وہ جو ووسیم کی بات بہت دھیان سے سن رہا تھا اس کے ذہن میں سازش کا پورا تانا بانا تیار ہو گیا تھا۔ ابھی کچھ دیر پہلے جو خیال اس کے دل میں آیا تھا اسے بڑی تقویت ملی۔

”سنو ووسیم.....“ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے سرگوشی کی تھی۔

”تمہیں ایک بچہ اٹھانا ہے، اسپتال کی نرسری میں اس وقت صرف دو بچے ہیں، ایک لڑکی، ایک لڑکا..... تمہیں لڑکی کو اٹھا کر شاہجہان کے چوہارے پر پہنانا ہے..... اسے کہنا ہے باہر نوید کی طرف سے تحفہ قبول کر لو..... بچی بے انتہا خوب صورت ہے جو ان ہو کر دھوم مچائے گی..... اور اس بچی کی جگہ یہ مردہ بچہ رکھ دینا۔“

”لیکن یہ کیسے ممکن ہے، میں اسپتال سے بچہ کیسے اٹھاؤں گا..... اور پھر پتا نہیں ہے نو زائکہ مردہ بچہ لڑکی ہے یا لڑکا.....؟“ ووسیم متذبذب سا اسے دیکھنے لگا تھا۔

”اس کی تم فکر نہ کرو..... میں نے آگے کے متعلق سب سوچ لیا ہے۔“ باہر کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔ اس نے جیب سے ہزار، ہزار کے چند نوٹ نکال کر ووسیم کی طرف بڑھائے تھے۔

”نی الحال یہ رکھ لو۔“

اور پیسوں کی تو وسیم کو ہر وقت ضرورت رہتی تھی۔ اس نے پیسے لے کر جیب میں ڈالے اور باہر سے پوچھنے لگا کہ یہ سب کچھ کیسے ممکن ہے اور باہر سے سمجھانے لگا تھا۔

”یہ چھوٹا سا اسپتال ہے، سیکورٹی کا زیادہ انتظام نہیں ہے۔ تم رکشا اندر پارکنگ میں لے آؤ اور کونے میں جدھر روشنی بہت کم ہے وہاں کھڑا کر دو..... ذرا اور رات پڑنے دو، نرسری میں جس نرس کی ڈیوٹی ہے وہ ادھر ادھر ہوئی تو میں تمہیں بتا دوں گا..... بلکہ تم ایسا کرنا کہ ایک بچے کے قریب تم اس بچے کو اٹھا کر وزیٹر روم میں آ کر بیٹھ جانا..... اب کسی کو کیا خبر کہ تم نے کسی مردہ بچے کو اٹھایا ہوا ہے یا زندہ کو..... کسی نے پوچھا بھی تو کہہ دینا کہ بچے کی طبیعت خراب ہے، ایمرجنسی میں دکھانے کے لیے لایا ہوں۔ اول تو یہاں کوئی کسی سے کچھ نہیں پوچھتا..... موقع ملتے ہی تم نرسری میں جا کر بچی کو اٹھالینا اور اسے اس کی جگہ لٹا دینا۔“

”پھر اس کے بعد کیا ہوگا؟“ وسیم نے پوچھا تھا۔

”میں نے کہا ہے نا کہ اس کے بعد جو کچھ ہوگا اس کی تم فکر نہیں کرو۔“

اور پھر سب کچھ بہت آرام سے ہو گیا تھا۔ اس نے سسٹر کو نرسری سے نکل کر کینٹین کی طرف جاتے دیکھا تھا اور وسیم کو اشارہ کر دیا تھا۔ وہ خود نرسری کے قریب ہی کاریڈور میں کھڑا ہوا تھا۔ چند منٹوں بعد ہی وسیم چادر کے نیچے بچی کو چھپائے نرسری سے نکل آیا تھا اور وہ اس کے ساتھ، ساتھ چلنے لگا تھا..... وہ دونوں باتیں کرتے ہوئے اسپتال سے باہر نکل کر پارکنگ میں آ گئے تھے۔ باہر نے احتیاطاً اسے اپنی گاڑی دے دی تھی۔

”رات کے ڈیڑھ بجے کہیں کوئی پولیس والا تمہارے رکشے کو نہ روک لے۔ سو گاڑی لے جاؤ۔ کام ہونے کے بعد ادھر ہی پارکنگ میں کھڑی کر دینا اور اپنا رکشالے جانا..... اور گاڑی کی چابی گاڑی کے نیچے دائیں طرف والے ٹائر کے پاس رکھ دینا۔“ سب کچھ بہت آسانی سے ہو گیا تھا۔ اس نے دل ہی دل میں قہقہہ لگایا اس کے اندر ایک کمینی خوشی رقص کر رہی تھی۔

”مسٹر مدثر حسن، میرے راستے میں آنے کا مزہ چکھو..... تمہاری بیٹی اب کوٹھے پر ناچے گی اور گائے کی تڑوہ واپس اسپتال میں آ گیا تھا۔ ڈیوٹی نرس ابھی تک کینٹین میں بیٹھی کسی میل نرس سے گپ شپ کر رہی تھی۔ ایمل کی طبیعت پہلے سے زیادہ خراب ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر کوئی امید بھی نہیں دلا رہے تھے۔ وہ کبھی آئی سی یو میں جاتا، ممی کونسلی دیتا اور کبھی نرسری کی طرف چکر لگاتا..... سسٹر وقتے، وقتے سے نرسری کا چکر لگاتی تھی۔ صبح سے ذرا پہلے وہ بھی سسٹر کے ساتھ نرسری تک آیا تھا۔

”بچے ٹھیک ہیں نا، فیڈ وغیرہ لیا ہے؟“

”جی سر..... مزے سے سوتے رہے ہیں، ایک بے بی رویا تھا۔ میں نے فیڈ کروا دیا تھا۔“

”کیا میں دیکھ سکتا ہوں انہیں۔“

”جی ضرور.....!“ وہ سسٹر کے ساتھ ہی نرسری میں آیا تھا۔ ایک بچے کی کاٹ کے پاس رک کر اس نے جھک کر اسے دیکھا اور پھر دوسری کاٹ کے پاس آیا۔ اور پھر ایک دم سیدھا ہوتے ہوئے سسٹر کی طرف دیکھا۔

”یہ..... یہ اسے کیا ہوا ہے؟“ مردہ بچے کا رنگ نیلا ہو رہا تھا۔

”نہیں.....“ سسٹر کو ایک نظر میں ہی اندازہ ہو گیا تھا۔

”یہ..... یہ کیسے؟“ وہ گھبرا کر پیچھے ہٹی تھی۔

”میں ڈیوٹی پر موجود ڈاکٹر کو لے کر آتی ہوں۔“ وہ تیزی سے باہر نکل گئی تھی۔ اس وقت وہ خود بھی گھبرا گیا تھا۔

اعتبار وفا

لیکن ڈاکٹر کو دیکھ کر اسے اطمینان ہوا تھا وہ ایک سی لڑکی تھی غالباً نیا، نیا ہاؤس جاب کر کے آئی تھی۔ اس نے چیک کیا اور اس کی طرف دیکھا اور نفی میں سر ہلایا۔

”یہ تو ایک سپائر ہو چکا..... لیکن کیسے؟“ وہ مڑ کر نرس سے سوال کرنے لگی۔ باہر نے نرس کی آنکھوں میں لمحہ بھر کے لیے حیرت ابھرتے ہوئے دیکھی تھی جب ڈاکٹر بچے کو چیک کر رہی تھی۔ جوں ہی ڈاکٹر سسٹر کی طرف متوجہ ہوئی۔ اس نے فوراً ہی بے بی کو اٹھالیا۔ وہ یوں بھی اچھی طرح گلابی رنگ کے فلائین کے کپڑے میں پیک تھا۔ جسے ڈاکٹر نے لوڑ کیا تھا..... اس نے پھر اسی کپڑے میں اچھی طرح لپیٹ لیا تھا۔

”آپ کہاں تھیں..... کب چیک کیا تھا اسے..... کیا اسے سانس کا پرابلم تھا۔ اس کی ڈیٹھ کو تو کافی ٹائم ہو گیا ہے؟“ ڈاکٹر کے پے در پے سوالوں سے سسٹر گھبرا گئی تھی، وہ بھی ایک ایک سی لڑکی ہی تھی۔ اس کی گھبراہٹ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس نے ڈاکٹر کو مخاطب کیا تھا۔

”ڈاکٹر پلیز..... مجھے اجازت دیں، میں بے بی کو اپنے گھر لے جاؤں..... کیوں، کہاں، کیسے اسے چھوڑ دیں، یہ اتنی ہی زندگی لے کر آیا تھا؟“ باہر نے آواز میں رقت پیدا کی تھی۔

”اللہ کی مرضی یہی تھی..... اور پلیز آپ سے درخواست ہے کہ جب تک میری سسٹر خطرے سے باہر نہیں آجاتی، می کو اور ان کو بچے کی ڈیٹھ کے متعلق مت انفارم کریں۔ آپ نہیں جانتیں ڈیڈی انجانا کے پشونت ہیں اور اس وقت بیٹی کی سیریس کنڈیشن کی وجہ سے اسپتال میں ہیں..... میں آپ سے ریگوسٹ کرتا ہوں۔“

”لیکن.....“ ڈاکٹر کچھ متذبذب سی تھی۔ ”آپ کی سسٹر کا کیس ڈاکٹر حمیدہ نے کیا ہے، وہ صبح آئیں گی۔ آپ کچھ دیر انتظار کر لیں تو..... دراصل ہمیں یہ دیکھنا ہوگا کہ آپ کے بے بی کو اچانک.....“

”پلیز..... ہم جان کر کیا کریں گے کہ بچہ کس مرض کا شکار ہوا..... اللہ کی رضا ہی تھی۔ ہمیں ان چھبٹوں میں نہیں پڑنا..... ڈیوٹی پر آپ تھیں اور سسٹر تھیں..... بچے کو اچانک کیا ہوا باز پرس تو آپ سے ہی ہوگی۔ آپ کا کیریئر ابھی اشارت ہوا ہے..... پلیز ڈاکٹر حمیدہ سے میں خود بات کر لوں گا۔ اگر اجازت ہو تو میں بچے کو لے جاؤں؟“ ڈاکٹر اور سسٹر نے ایک ساتھ سر ہلایا تھا۔ اور وہ بچے کو لے کر باہر آ گیا تھا۔ گاڑی پارکنگ میں موجود تھی اس نے چابی اٹھائی اور صبح کی اذانیں ہو رہی تھیں جب وہ بچہ گورکن کے حوالے کر رہا تھا۔

”اس بچے کی ماں موت و حیات کی کشمکش میں ہے، پلیز اس کے کفن و دفن وغیرہ کا بندوبست کر دیں۔“ اس نے کچھ رقم گورکن کے حوالے کی تھی۔ ”میں زیادہ دیر رک نہیں سکتا..... اسپتال میں میری ضرورت ہوگی..... میں پھر چکر لگاتا ہوں۔ کرنل حامد میرے ڈیڈی ہیں۔“

اس نے گورکن کو گھر کا پتا سمجھایا تھا۔ گورکن اس کی شخصیت اور گاڑی سے کافی مرعوب ہو گیا تھا۔ اور جب وہ واپس اسپتال جا رہا تھا تو اسے خود حیرت ہو رہی تھی کہ سب کچھ کتنی آسانی سے ہو گیا تھا۔ یعنی کہ مسٹر مدثر حسن اور ایمیل کی بیٹی شاہجہان بیگم کے چوہا بارے پر پہنچ چکی تھی۔

وہ واپس اسپتال پہنچا تو ایمیل کی حالت بدستور تھی۔ اس کا بی بی نارٹل نہیں ہو رہا تھا اور وہ ہوش میں نہیں تھی۔ می کو تسلی دے کر وہ آئی سی یو سے باہر آیا تو اسے ڈاکٹر حمیدہ مل گئیں۔ انہوں نے بار، بار بچے کی موت پر حیرت کا اظہار کیا تھا۔

”دونوں بچے بالکل نارٹل تھے۔ کسی قسم کا کوئی پرابلم نہیں تھا پھر.....“

”اللہ کی رضا یہی تھی ڈاکٹر آپ سے ریگوسٹ ہے کہ می سے ابھی ذکر مت کیجیے گا۔ وہ ایمیل کی وجہ سے پہلے ہی پریشان ہیں۔ میں نہیں چاہتا کہ انہیں اس حالت میں دکھ پہنچاؤں“ اور ڈاکٹر حمیدہ نے سر ہلادیا تھا۔

یہ چھوٹا سا پرائیویٹ اسپتال تھا گھر سے قریب ہونے کی وجہ سے وہ ایمل کو یہاں لے کر آیا تھا۔ ورنہ ایمل جس اسپتال میں چیک اپ کے لیے جایا کرتی تھی وہاں تو اس طرح کی کوشش ناممکن تھی..... اس کے لیے خود ہی راستے ہموار ہو گئے تھے..... وہ بے حد خوش تھا اور دل ہی دل میں خود کو شاباش دے رہا تھا کہ کیسا زبردست منصوبہ اس کے شاطر ذہن میں آیا تھا۔ وہ اس خوشی میں کیٹین میں بیٹھا چائے پی رہا تھا۔ جب اس نے مین گیٹ پر ویم کو دیکھا تھا..... دونوں کی نظریں ملیں اور وہ چائے پی کر باہر نکل آیا۔

”کیا بات ہے وسو، میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ اس طرف مت آنا اب۔“
 ”صاحب ایک غلطی ہو گئی ہے۔“

”پاپا آپ ایسا کیوں نہیں کرتے ماما کو بھی ساتھ لے جائیں۔ وہ نانو کے لیے اداس ہو رہی ہیں۔“ افنان نے ڈائٹنگ روم سے باہر آتے ہوئے کہا تو باہر نے چونک کر افنان کو اور پھر سیڑھیوں کی طرف جاتی ہوئی ایمل کو دیکھا جو افنان کی بات سن کر رک گئی تھی۔

”اتنی جلدی میں کیسے تیاری کر سکتی ہوں انی..... تمہارے پاپا تو گھنٹے تک نکلنے والے ہیں۔ اگر پہلے مجھے تمہارے پروگرام کا پتا ہو تو میں تیار ہو جاتی۔ می کے لیے میں واقعی بہت اداس ہوں۔“
 ”ہوں.....“ باہر نے اس کی طرف دیکھا۔ ”مجھے خود اپنے پروگرام کا پتا نہیں تھا۔ خیر ایسا کرتے ہیں نیکسٹ ویک کو ہم سب چلتے ہیں۔ افنان اور رتی ہفتہ بھر کی چھٹی لے لیں گے می بھی خوش ہو جائیں گی..... کیوں افنان؟“
 وہ افنان کی طرف متوجہ ہوا۔

”ٹھیک ہے پاپا لیکن میں اور رتی بس دو تین دن بعد واپس آ جائیں گے۔ ماما بے شک زیادہ دن رہ لیں۔“
 ایمل کے چہرے پر خوشی کا تاثر ابھرا تھا اور اس نے افنان سے پوچھا۔

”کیوں کیا تم دونوں کو چھٹی نہیں مل سکتی؟“

”چھٹی تو مل سکتی ہے، میں خود ہی پڑھائی کے خیال سے کہہ رہا تھا۔“

”تو تم بس ایک ہفتے کی چھٹی لے لینا اور ارتقاغ تو ویسے ہی کہہ رہی تھی کہ اسٹوڈنٹ ویک شروع ہونے والا ہے پڑھائی کم ہی ہوگی۔“

”جو حکم ڈیئر د رکھا۔“

افنان نے ذرا سا سرخم کرتے ہوئے شوخی سے کہا تو ایمل مسکراتی ہوئی سیڑھیاں چڑھنے لگی اور باہر کسی گہری سوچ میں ڈوب گیا۔

☆☆☆

عبرین کروٹ کے بل لیٹی ہوئی تھی اور آنسو بہت آہستگی سے اس کی آنکھوں کے گوشوں سے بہتے ہوئے تکیے میں جذب ہو رہے تھے اور اس کی آنکھوں کے سامنے بار، بار وہ آرہی تھی۔ پیلے مایوں کے کپڑوں میں اس کا چہرہ بھی زرد، زرد لگ رہا تھا لیکن اس زردی میں حیا کے سارے رنگ گھلے ہوئے تھے، لمحہ بھر جیسے کسی تصور سے اس کی لانی پلکیں لرزتیں اور رخساروں پر شفق سی بکھر جاتی۔ وہ گاڑی کے دروازے پر ہاتھ رکھے کھڑی تھی اور آپا سے کچھ کہہ رہی تھی۔ اس کی اچانک ہی نظر آپا پر پڑی تھی وہ آپا کو بلانا ہی چاہتی تھی کہ وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر باہر آئی تھی اور آپا پر سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں اس پر ٹھہر گئی تھیں۔ وہ اس کی جوانی کی تصویر تھی۔ اس کے دل نے دھڑک، دھڑک کر اسے یقین دلایا تھا کہ یہ اس کی ہی بیٹی ہے۔ اماں کی زندگی تک تو آپا کی کوئی بیٹی نہ تھی اور نہ ہی چھوٹی کی اور اب اس کے بعد آپا کی کوئی بیٹی ہوئی بھی ہوگی تو وہ اتنی بڑی نہیں ہوگی۔

اعتبار و وفا

وہ ایک دم ہی انٹرنس کے قریب ایک بڑے سے آرائشی کمرے کے پیچھے ہو گئی تھی اور وہاں سے اسے دیکھنے لگی تھی۔ آپا اسے کچھ کہہ رہی تھیں اور وہ نشی میں سر ہلا رہی تھی۔ پھر شاید آپا نے اس کی بات مان لی تھی اور وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی تھی۔ اسے لگا تھا چمکتی دھوپ ایک دم پھمکی پڑ گئی ہو..... کتنے سارے سال وہ اسے بھولی رہی تھی۔ اس نے کبھی اماں سے بھی اس کا حال نہیں پوچھا تھا لیکن اب چند سالوں سے وہ اسے دیکھنے کو تڑپ رہی تھی۔ ایک بار وہ اپنے پرانے محلے میں بھی گئی تھی۔ لیکن وہ لوگ وہ محلہ چھوڑ کر کہیں اور جا چکے تھے۔ آپا اب بارکنگ سے نکل کر انٹرنس کی طرف آرہی تھیں۔ آپا کو بھی اس نے کتنے سالوں کے بعد دیکھا تھا۔ ان کی صحت اچھی ہو گئی تھی اور انہوں نے خاصا قیمتی لباس پہن رکھا تھا اور یہ گاڑی.....

”شاید آپا کے تینوں بیٹے اچھا کمار ہے ہوں گے جب ہی.....“ وہ انہیں دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھی اور جب وہ قریب آئیں تو اس نے ایک دم گمبے پیچھے سے نکل کر آواز دی تھی۔

”آپا.....“ وہ ٹھنک کر رک گئی تھیں پھر اسے دیکھ کر لہجہ بھر کے لیے اُن کی آنکھوں میں حیرت نمودار ہوئی تھی اور پھر فوراً ہی رخ موڑ کر انہوں نے قدم آگے بڑھا دیے تھے۔

”آپا پلیز رکھیں..... ایک منٹ رک کر میری بات سنیں۔“ وہ تیز، تیز چلتی ہوئی ان کے قریب آئی تھی۔

”اندر آ کر بات کرو عنبرین.....“ آپا نے غیر ارادی طور پر پیچھے مڑ کر گاڑی کی طرف دیکھا تھا۔ اور وہ ان کے ساتھ جانے لگی تھی اور پھر کچھ ہی دیر بعد وہ اس بڑے مال کے فوڈ کورٹ میں آپا کے سامنے بیٹھی زار و قطار رو رہی تھی۔

اور وہ اسے دیکھی آواز میں تنبیہ کر رہی تھیں۔

”یہ پبلک پلےس ہے عنبرین، بند کرو یہ رونا دھونا اور جو بات کرنی ہے جلدی کرو۔“

”آپا..... وہ میری ہی بیٹی ہے ناں.....؟“

”یہ کہاں بچیں کہ دل ہے“

نت نئے کرداروں کو الفاظ کے قالب میں ڈھالتی پُراثر تحریروں
کی خالق اور..... ماہنامہ پاکیزہ کی دیرینہ ساتھی.....

ماہ نامہ ناز مصنفہ
دفعہ سراج
کے قلم کا ایک اور شاہکار

جلد ہی پاکیزہ کے صفحات کی زینت بننے جا رہا ہے

”نہیں ہے وہ تمہاری بیٹی.....“ آپا کے دھیمے لہجے میں سختی تھی۔

”تمہاری بیٹی ہوتی تو اسے یوں پھینک کر نہ جاتیں۔ میں نے اسے پالا پوسا ہے..... وہ میری بیٹی ہے، مجھے ہی اپنی ماں سمجھتی ہے۔“

”آپا پلیز، میں مانتی ہوں میں نے غلطی کی لیکن ایک بار صرف ایک بار میں اس سے ملنا چاہتی ہوں، اسے سینے سے لگانا چاہتی ہوں۔“ اس نے یک دم ہی آپا کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے تھے۔

”خدا کے واسطے آپا ایک بار صرف ایک بار مجھے میری بیٹی سے ملنے دیں۔“

”دیکھو عزیزین اس وقت تم خود اسے چھوڑ کر گئی تھیں۔ کتنا سمجھایا تھا میں نے، اماں نے منتیں کیں..... ہاتھ جوڑے لیکن تم پر تو امیر ہونے کا خط سوار تھا، اس وقت تمہیں اپنی بیٹی نظر نہیں آرہی تھی۔“ ان کے لہجے میں نرمی آگئی تھی اور وہ تاسف سے اسے دیکھ رہی تھیں۔

”وہ تمہارے متعلق کچھ نہیں جانتی..... تمہارے جانے کے کچھ عرصہ بعد ہی احمد علی وہی چلا گیا تھا بعد میں وہ چھوٹی کو بھی لے گیا لیکن یہ میرے ساتھ بہت اٹیچڈ تھی۔ سو میں نے احمد علی سے اسے مانگ لیا۔ اسے یہی پتا ہے کہ اس کے ماں، باپ وہی میں ہیں۔ یہ مجھے امی کہتی ہے..... جب یہ ذرا سمجھدار ہوئی تو ہم نے وہ حملہ چھوڑ دیا تھا..... اس لیے تمہارے متعلق کچھ نہیں جانتی..... اسے ڈسٹرب مت کرو.....“

”میں ماں ہوں اس کی سگی ماں۔“ وہ تڑپتی تھی۔ ”اپنی بچی سے ملنا چاہتی ہوں، حق ہے میرا۔“

”اچھا.....! آپا کے لہجے میں پھر طنز درآیا تھا۔

”یہ اتنے سالوں بعد تمہیں یاد آیا کہ تم ماں ہو..... مائیں تو اولاد کی خاطر بڑی، بڑی تکالیف برداشت کر لیتی ہیں۔ اور تمہیں تو کوئی ایسی تکلیف بھی نہیں تھی۔ پھر بھی تم اپنی بیٹی کی خاطر سمجھوتا نہیں کر سکیں۔ بھول جاؤ اسے جیسے پہلے بھولی ہوئی تھیں اور اپنے بچوں پر توجہ دو۔“

”نہیں ہیں..... میرے بچے.....“ وہ پھر سسکنے لگی تھی۔ آپا لمحہ بھر تاسف سے اسے دیکھتی رہی تھیں۔

”کبھی، کبھی انسان کی ذرا سی لغزش اسے عمر بھر کے لیے پچھتاوے بخش دیتی ہے۔ اگر تم اللہ پر بھروسہ رکھتیں۔ اپنی تقدیر پر شاکر ہو جاتیں تو اللہ تمہیں بھی محروم نہ رکھتا جو تمہاری تقدیر میں لکھا تھا وہ تو ہر صورت مل کر رہتا لیکن تم ہمیشہ سے بے صبری تھیں..... تم چاہتی تھیں کہ تمہاری ہر خواہش نوراً پوری ہو جائے..... آج احمد علی کا مصطفیٰ ٹاؤن میں ایک کنال کا اپنا گھر ہے۔ جسے اس نے کرائے پر چڑھا رکھا ہے خود بیوی بچوں کے ساتھ وہی میں رہتا ہے، اللہ نے ہمیں بھی بہت نوازا ہے..... ہمارے پاس بھی گاڑی ہے، گھر ہے، تمہارا ایک بھانجا سعودی عرب میں ہے اور دوسرا آسٹریلیا چلا گیا ہے۔ اسٹوڈنٹ ویزے پر گیا تھا لیکن جاب بھی کر رہا ہے۔ اور چھوٹا باپ کے ساتھ کام کرتا ہے۔ تمہارے بہنوئی نے اپنا جنرل اسٹور بنا لیا ہے..... کاش تم نے صبر کیا ہوتا عزیزین تو تمہاری بیٹی تمہارے پاس ہوتی۔“ اور اس کی آنکھوں سے پھر آنسو بہنے لگے تھے۔

ہاں اس نے غلط کیا تھا بہت غلط..... لیکن اب گزرا ہوا وقت واپس نہیں آسکتا تھا۔ وہ کتنی بد نصیب تھی، نیچے پارکنگ میں موجود سفید کرولا میں اس کی بیٹی موجود تھی اور وہ اسے بیٹی کہہ کر نہیں پکار سکتی تھی۔

”عزیزین.....“ آپا نے اس کے بازو پر ہاتھ رکھا۔

”تین دن بعد تمہاری بیٹی کی شادی ہے۔ آج اسے پارلر جانا تھا۔ کچھ ابتدائی کام کروانے کے لیے اور مجھے یہاں سے کچھ سامان لینا تھا۔ میں چاہ رہی تھی کہ وہ بھی میرے ساتھ آجائے لیکن اس نے منع کر دیا کہ میں اپنی پسند بہت شرم و حیا والی ہے تمہاری بیٹی.....“

READING
Section

50 ماہنامہ پاکیزہ۔ مارچ 2016ء

اعتبار وفا

”میری بیٹی کی شادی ہو رہی ہے اسے پہلے اور گرین کپڑوں میں دیکھ کر مجھے لگا تھا کہ وہ مایوں کے کپڑوں میں ہے۔ کس سے ہو رہی ہے اس کی شادی آپ کے بیٹے سے؟“

”نہیں، اس کا ہونے والا شوہر ڈاکٹر ہے۔ خود تمہاری بیٹی نے ایم ایس سی کیا ہے، بہت معزز اور ایجوکیٹڈ فیملی ہے۔ وہ بھی نہیں جانتے کہ چھوٹی تمہاری بیٹی کی سوتیلی ماں ہے، تم نہ صرف میری بیٹی کو ڈسٹرب کرو گی بلکہ اس کی شادی بھی متاثر ہو سکتی ہے۔ لوگ بیٹیوں کو ہمیشہ ان کی ماؤں کے حوالے سے دیکھتے ہیں۔ وہ ضرور سوچیں گے کہ جس کی ماں گھر نہ بسا سکی اس کی بیٹی کیا گھر بسائے گی۔ لیکن تم ہمیشہ کی خود غرض ہو..... تمہیں اپنی خواہشات کے سامنے کبھی دوسروں کا احساس نہیں ہوا۔ وہ باہر گاڑی میں بیٹھی ہے... جا کر بتادو کہ تم اس کی ماں ہو اور اس کے گھر کو بسنے سے پہلے ہی اجاڑ دو۔ لیکن اگر تمہارے دل میں بیٹی کی ذرا سی بھی محبت ہے تو اپنے دل کو سمجھا لو..... اولاد کی خوشی کے لیے قربانیاں دینی ہی بڑتی ہیں۔“ آیا اس پر ایک نظر ڈال کر اٹھ کھڑی ہوئی تھیں اور وہ وہاں ہی بیٹھی انہیں جاتے ہوئے دیکھتی رہی تھی۔ پتا نہیں کتنی دیر گزر گئی جب وہ اٹھی تو اس کے پاؤں من، من بھر کے ہو رہے تھے۔ یہ مشکل وہ لفٹ تک پہنچی تھی جب وہ باہر نکلی تو غیر ارادی طور پر اس کی نظریں پارکنگ کی طرف اٹھی تھیں۔ وہ سفید کرولا دہاں نہیں تھی۔ وہ یوں ہی مرے، مرے قدموں سے روڈ تک آئی تھی اور ایک رکشے کو روک کر اس میں بیٹھ گئی تھی۔ وہ بڑے گھر میں رہنا چاہتی تھی اور گاڑیوں میں سفر کرنا چاہتی تھی لیکن رکشوں میں دھکے کھاتی پھر رہی تھی اور ایک بیڈروم کے فلیٹ میں رہ رہی تھی جبکہ آپا نے تو کبھی کسی بڑے گھر کا اور گاڑی کا خواب نہیں دیکھا تھا، وہ اپنی زندگی سے مطمئن اور شاکر تھیں اور ان کے پاس گاڑی بھی تھی اور گھر بھی..... لیکن اس نے مزید کی ہوس کی تھی اور اپنا گھر برباد کیا تھا..... اپنی بیٹی کو چھوڑا تھا..... نہیں بلکہ اس نے اس سے بھی پرا کیا تھا..... اس نے ایک ہتے بستے گھر کو اجاڑا تھا..... دو محبت کرنے والے میاں، بیوی کے درمیان جدائی ڈالی تھی..... ایمل اور مدثر کے درمیان اس نے شیطان کا کام کیا تھا اور اس نے تہمت لگائی تھی..... اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ ”جو لوگ مومن مردوں اور عورتوں کو ایسے کام سے (تہمت سے) ایذا دیں جو انہوں نے نہ کیا ہو تو انہوں نے بہتان اور صریح گناہ کا بوجھ اپنے سر پر رکھا۔“

اس کے لیے آخرت میں جو سزا تھی سو تھی لیکن وہ دنیا میں بھی محروم کر دی گئی تھی۔ اللہ نے اسے تہی داماں رکھا تھا اور اس کے ساتھ ایسا ہی ہونا چاہیے تھا اور کیا جو کچھ میں نے کیا ہے اس کی معافی مجھے مل سکتی ہے؟“ اس نے خود سے سوال کیا تھا اور پھر خود ہی جواب بھی دے دیا کہ ”شاید اللہ مجھے معاف نہیں کرے گا لیکن اگر ایمل اور مدثر مجھے معاف کر دیں لیکن کیا وہ مجھے معاف کر دیں گے۔ نہیں..... میرا جرم ایسا نہیں ہے کہ مجھے معاف کر دیا جائے۔“ مایوسی تہ درتہ اس کے اندر اترنے لگی..... ”ہو سکتا ہے وہ مجھے معاف نہ کریں لیکن کوشش کر لینے میں کیا حرج ہے، کیا خیر اللہ ان کے دلوں میں میرے لیے نرمی ڈال دے۔ اور اگر وہ مجھے معاف نہ کر سکے تب بھی ایمل حقیقت جان لے گی۔ اسے اعتبار و وفا تو مل جائے گا..... مجھے ہر صورت ایمل سے بات کرنی ہے لیکن اس سے رابطہ کیسے ہو با بر نے فون نمبر ڈیلیٹ کر دیا تھا اور مدثر پتا نہیں کہاں ہے۔ اور مجھے تو یہ بھی یاد نہیں کہ وہ کس کالج میں پڑھاتا تھا۔“ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”ایمل کی ممی..... مجھے ان کے پاس جانا چاہیے..... اور ان سے ایمل کا نمبر لیتا چاہیے۔“ ایمل کے گھر کا ایڈریس اسے آج بھی یاد تھا۔

گاڑن ٹاؤن میں کسی نواب کی کونجی کے ساتھ ہی ان کا گھر تھا..... ”حامد ولا.....“ اس نے اس نواب کا نام یاد کرنے کی کوشش کی لیکن یاد نہ آ سکا..... خیر اس سے کیا فرق پڑتا ہے..... وہ اس کا گھر ڈھونڈ ہی لے گی اور اگر ممی نے ایمل کا نمبر نہ دیا تو وہ انہیں ساری بات بتا دے گی۔ اور یہ کتنا مشکل ہے اپنے گناہ کا اعتراف کر کے معافی

مانگنا..... لیکن اسے یہ مشکل کام کرنا تھا اپنی بیٹی کی خاطر کہیں ایسا نہ ہو کہ اس کے گناہ کی سزا اس کی بیٹی کو ملے۔ وہ یکا یک بے حد مضطرب اور بے چین ہو گئی تھی اور پتا نہیں ایمل کی می اب بھی وہاں ہی رہتی ہیں اسی گھر میں یا کہیں اور کسی دوسرے گھر میں..... لیکن نہیں وہ بھلا کسی دوسرے گھر میں کیوں جائیں گی وہ تو ان کا اپنا گھر تھا۔ اتنا بڑا اور خوب صورت۔“ اور اس نے بھی تو ایسے ہی گھر کی چاہ میں اپنا آشیانہ اجاڑا تھا۔ یکا یک جیسے اس کے دل پر کوئی بوجھ سا آگرا تھا۔ سانس رکنے ہی لگی تھی اس نے اٹھ کر کھڑکی کا شیشہ ہٹایا اور گرل سے چہرہ نکا کر لہی، لمبی سانس لی ٹھنڈی خوشگوار ہوا چہرے سے نکلرائی تو اسے سکون سا ملا وہ وہاں ہی کھڑی ہو کر یونہی گرل سے چہرہ چپکائے باہر دیکھنے لگی۔ نیچے احاطے میں اندھیرا تھا۔ شاید احاطے کی لائٹ فیوز ہو گئی تھی اور کسی فلیٹ والے کو خیال نہیں آتا تھا کہ وہ لائٹ لگوادے..... اسٹریٹ لائٹ کی مدھم سی روشنی احاطے میں پڑ رہی تھی..... جس میں اس نے ایک دو گاڑیاں احاطے میں کھڑی دیکھیں..... اس بلڈنگ کے رہنے والے سب اسی کپاؤنڈ میں اپنی گاڑیاں وغیرہ کھڑی کرتے تھے۔ کبھی، کبھی روڈ پر سے گزرنے والی گاڑیوں کی ہیڈ لائٹس پڑتی تو سارا کپاؤنڈ روشن ہو جاتا تھا۔ باہر روڈ کسی گاڑی کے رکنے کی آواز آئی وہ یونہی ناک گرل سے نکائے باہر دیکھ رہی تھی کہ باہر کو بیگ اٹھائے اندر آتے دیکھ کر چونکی..... ”باہر اس وقت کہاں سے آرہا ہے..... کیا کراچی سے لیکن اس نے آنے سے پہلے بتایا تک نہیں.....“ رات کے گیارہ بج رہے تھے۔ اس نے ابھی تک کمرے کی لائٹ نہیں جلائی تھی تاہم اسٹریٹ لائٹ کی روشنی کھلی کھڑکی سے اندر آرہی تھی۔ کھڑکی بند کرتے ہوئے اس نے لائٹ جلائی اور پھر بیڈ پر آ کر بیٹھ گئی۔ مین ڈور کا لاک کھلنے کی آواز آئی اور پھر لابی میں باہر کے قدموں کی آہٹ سنائی دی اور پھر وہ دروازے کو ہلکا سا پیش کرتا ہوا اندر آیا۔ لیکن وہ یونہی بیٹھی رہی۔

”ہیلو سوٹی کیسا رہا سر پر اتز.....؟“ باہر نے بیگ سینٹر ٹیبل پر رکھا اور اس کی طرف دیکھتے ہوئے چونکا۔

”کیا ہوا تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے؟“

”ہاں۔“ اس کے لبوں پر افسردہ سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

”نہیں، تم ٹھیک نہیں لگ رہیں۔“ وہ بغور اسے دیکھتا ہوا اس کے قریب ہی بیٹھ گیا اور اپنی بات دہرائی۔

”نہیں، تم ٹھیک نہیں ہو..... کیا رو رہی تھیں۔“

عزیزین خاموش رہی تھی لیکن اس کی آنکھیں یک دم نم ہوئی تھیں۔

”ادھر میری طرف دیکھو رینو۔“ اس نے دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ لے کر اپنی طرف کیا۔ ”تم رو رہی

تھیں..... کیا ہوا ہے؟“

”کچھ نہیں.....“ عزیزین نے ہاتھوں کی پشت سے اپنی آنکھیں صاف کیں۔

”یونہی دل گھبرا رہا تھا، کبھی، کبھی ہو جاتی ہے گھبراہٹ، تم پریشان مت ہو۔“ اس نے مسکرانے کی کوشش کی۔

”سوری..... عزیزین، میں تمہارا دکھ سمجھتا ہوں۔“ باہر کا لہجہ بے حد نرم تھا۔

”لیکن اب بہت جلد تمہاری یہ تنہائی ختم ہو جائے گی۔ بس تھوڑا سا انتظار اور پھر میں تمہیں اپنی فیملی سے

ملاؤں گا۔ ایمل کو بتا کر تمہیں ساتھ لے جاؤں گا اور ہم سب اکٹھے رہیں گے۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

اس نے باہر کی بات پر کوئی رد عمل ظاہر نہیں کیا تھا..... وہ ایسی باتیں کرتا رہتا تھا۔

”کہاں جا رہی ہو؟“ باہر نے ہاتھ پکڑ کر اسے بٹھایا۔

”کچن میں جا رہی ہوں، کھانا کھاؤ گے یا کھا کر آئے ہو؟“

”کھا کر نہیں آیا..... سیدھا رزپورٹ سے تمہارے پاس آرہا ہوں اور راستے میں تمہارے پسندیدہ پزا کا

اعتبارِ وفا

آرڈر بھی دے آیا تھا..... ابھی کچھ دیر میں آجائے گا۔ میں جانتا ہوں عنبرین تمہارے ساتھ کیے ہوئے کچھ وعدے میں پورے نہیں کر سکا۔ پر اس بار تمہیں تمہاری بیٹی سے ملانے لے جاؤں گا..... تم چاہو تو اسے کچھ دنوں کے لیے گھر بھی لاسکتی ہو۔“

عنبرین کے اندر بہت سارے آنسو گرنے تھے۔ وہ اسے بتانے لگی کہ اس نے آج اپنی بیٹی کو دیکھا تھا اور یہ کہ اپنی بیٹی کی خوشیوں کے لیے اسے اب اس سے نہیں ملتا۔

”تم آج ہمیشہ سے زیادہ اداس ہو عنبرین اور تمہاری اداسی مجھے تکلیف دے رہی ہے۔“ اس نے اسے اپنے ساتھ لگا لیا اور ہولے، ہولے اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگا۔

”پتا ہے عنبرین، میں نے سوچا ہے کہ ہم ورلڈ ٹور پر جائیں گے۔ ایک دو معاملات ہیں، وہ سلجھ جائیں۔ تم اور میں خوب انجوائے کریں گے..... ایک بار میں ایمل کے ساتھ گیا تھا لیکن بور ہوتا رہا۔ دھیان تمہاری طرف ہی رہتا تھا کہ کاش ایمل کے بجائے تم ساتھ ہوتیں تو اب وقت آ گیا ہے کہ میں اپنی خواہش پوری کروں۔“

آج بہت دنوں بعد وہ اس پر بہت مہربان ہو رہا تھا اور وہ اس کی محبتوں میں بھیگی جا رہی تھی۔ وہ ایمل سے محبت نہیں کر سکا تھا لیکن عنبرین کے لیے دل میں ایک نرم گوشہ رکھتا تھا۔ یہ لگاؤ تھا یا محبت لیکن کچھ تھا..... ایمل نے اسے ٹھکرایا تھا اور عنبرین کی مدد سے اس نے ایمل کو حاصل کیا تھا یوں اپنی نیچر کے حساب سے اپنے دل میں وہ عنبرین کو ایمل پر فوقیت دیتا تھا۔ اگرچہ کبھی، کبھی اسے اس پر غصہ بھی آتا تھا کہ وہ زبردستی مسلط ہوئی تھی اس پر.....

”صبح مجھے می کی طرف جانا ہے۔“

وہ اسے اپنا پروگرام بتا رہا تھا جبکہ عنبرین کے ذہن میں کچھ اور ہی کھجڑی پک رہی تھی۔ اسے بھی می سے ملنا تھا

اور اپنے گناہ کا کفارہ ادا کرنا تھا۔

”کیا می اسی پرانے گھر میں رہتی ہیں؟“ اس نے بظاہر سرسری انداز میں پوچھا تھا۔

”ہاں انہیں اور کہاں جانا ہے۔“ باہر نے اپنی بات ادھوری چھوڑ کر جواب دیا لیکن میں جلدی آ جاؤں گا اور لہجہ ہم اکٹھے کریں گے اور پھر تمہیں شاپنگ کے لیے لے چلوں گا۔ کتنے سارے دن ہو گئے ہیں تمہیں شاپنگ نہیں کروائی اور ہاں میرے جانے کے بعد تم ایک چکر پارلر کا بھی لگا لینا..... دیکھو ناں تمہاری جلد کتنی رف ہو رہی ہے۔“

اس نے ایک انگلی سے اس کے رخسار کو چھوا تو وہ چونکی اور سر اٹھا کر باہر کی طرف دیکھا۔ وہ بہت محبت اور وارفتگی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ کھینچنے لگی اس کا ارادہ کمزور پڑنے لگا۔ اگر میں ایمل کے سامنے اعتراف کر لوں اسے سب کچھ بتا دوں تو کیا ہوگا..... ایمل کو اب کیا فرق پڑے گا..... وہ شادی کر کے ایک خوشگوار زندگی گزار رہی ہے۔ شاید مدثر بھی خوشگوار زندگی گزار رہا ہو..... تو کسی کو کوئی فرق نہیں پڑنے والا۔ ہاں میں..... مجھ سے باہر چھن جائے گا..... میں اس کے التفات سے محروم ہو جاؤں گی..... اور میرا کہاں ٹھکانا ہے..... کہیں بھی نہیں سوائے باہر کے اب کوئی بھی تو اپنا نہیں ہے لیکن میں نے گناہ کیا تھا اور گناہ کی معافی نہیں ملے گی۔“ باہر ایک بار پھر اپنا پروگرام بتانے لگا تھا۔

”ہم پہلے فرانس جائیں گے پھر.....“ اور وہ پھل رہی تھی موم ہو رہی تھی بالآخر اس کے اندر کی کمزور عورت نے ہتھیار ڈال دیے۔

”ٹھیک ہے، مجھے بھی سب کچھ بھول جانا چاہیے جو ہوا سوا ہوا اب دبی ہوئی راکھ کریدنے سے فائدہ اور اللہ تعالیٰ ایسا نہیں کہ میری فطرتی کی سزا میری بیٹی کو دے۔“ اس نے مطمئن ہو کر باہر کی طرف دیکھا اور پورے دل سے مسکرائی..... تب ہی ڈور بھل ہوئی اور باہر اسے خود سے الگ کرتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔

”کھانا آ گیا ہوگا۔“ باہر باہر چلا گیا تو وہ اٹھ کر ٹیبل لگانے لگی۔ آج وہ بہت غمزہ تھی۔ اور آج ہی باہر جیسے

اس کے ہر زخم پر پھا ہے رکھ رہا تھا۔

اس کا التفات، اس کی محبت..... اور اس کی نرمی اس کا وارفتہ نظروں سے اسے نکلتا، وہ پچھتاوے جو صبح سے اسے اذیت دے رہے تھے رُلا رہے تھے جانے کہاں چلے گئے تھے، وہ بہت سارے دنوں بعد بہت پرسکون نیند سوئی تھی اس لیے صبح اس کی آنکھ دیر سے کھلی تھی۔ اس نے کروٹ بدل کر دیکھا باہر ڈیرنگ ٹیبل کے سامنے کھڑا بال بنار ہا تھا۔ سامنے صوفے پر گیلیا تو لیا پڑا تھا وہ کچھ دیر یونہی اسے دیکھتی رہی۔ وہ ایک شاندار مرد تھا اسے ایمیل سے کوئی دلچسپی نہیں تھی..... وہ اسے چاہتا تھا، ایمیل سے شادی اس کی مجبوری تھی..... وہ صرف اس کا تھا..... دل و جان سے..... اس نے آج رات ان سب باتوں کو دہرایا تھا۔ اور آدمی کو سب کچھ نہیں ملتا تو اسے بھی۔ کچھ نہیں مل سکتا تھا۔ لیکن اس شاندار مرد کا ساتھ ملا تھا۔ اسے تو اس کی رفاقت پر شکر گزار ہونا چاہیے تھا۔ اس کے لیوں پر مسکراہٹ نمودار ہوئی عین اسی لمحے اس نے مڑ کر اسے دیکھا۔

”تم جاگ گئیں؟“ ہاں وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”کیا تمہیں ابھی جانا ہے؟“

”ہاں.....“ اس نے پرفیوم اٹھا کر خود پر اسپرے کیا۔

”تو مجھے جگا دیتے، میں ناشتا بنا دیتی۔“

”تم اتنی پرسکون نیند سو رہی تھیں کہ میرا جی ہی نہیں چاہا تمہیں اٹھانے کو..... اور ناشتا میں باہر سے لے کر آ رہا ہوں تم فریش ہو کر اچھی سی چائے بنا لو۔“

باہر نے ہاتھ میں پکڑا ہوا پرفیوم واپس رکھا اور باہر نکل گیا۔ وہ منہ ہاتھ دھو کر کچن میں آگئی۔ چائے کا پانی رکھنے کے بعد اس نے ٹیبل پر برتن لگائے اور پھر کچن میں آ کر سبک میں پڑے برتن دھونے لگی۔ برتن دھو کر اس نے رکھے ہی تھے کہ اس نے باہر کے دروازہ کھولنے کی آواز سنی۔ پھر باہر بلاؤنج میں داخل ہوا اور کچن میں آ کر دو شاہرہ سے پکڑائے۔

”پوریاں چنے اور نان ہیں..... نکال کے لے آؤ۔“

اس نے شاہرہ کے ہاتھ سے لے لیے..... تب ہی باہر کا موبائل بجتے لگا..... باہر موبائل آن کرتا ہوا بلاؤنج میں چلا گیا تو اس نے جلدی، جلدی چنے باؤل میں ڈالے، چائے کو دم دیا اور ہاٹ پاٹ میں نان اور پوری رکھیں اور ٹیبل پر رکھنے کے بعد باہر کو بلانے کے لیے بیڈروم کی طرف بڑھی کیونکہ بات کرتے کرتے باہر بیڈروم میں چلا گیا تھا۔ اس نے بیڈروم کے دروازے پر ہاتھ رکھا ہی تھا کہ اندر سے باہر کی آواز آئی..... وہ ابھی تک باہر رہا تھا۔

”بس یا رجو غلطی ہوئی تھی اس کا ازالہ تو کرنا ہے۔“

”لڑکی ہی پہنچانی ہے..... مجھے تو ادھار چکانا ہے لیکن تم چاہو تو دام کھرے کر لینا۔“ اس نے قہقہہ لگایا تھا۔

”ویسے کچھ پتا چلا کہ کب تک ہے یہاں..... ملو اور اسے روکو.....“

”ارے کیوں نہیں رکے گی..... لڑکی کا سن کر تو منہ میں پانی بھر آئے گا..... دراصل میں چاہتا ہوں کہ کام

یہاں ہو.....“

اس کی آواز مدہم ہو گئی تھی، عنبرین الجھ سی گئی تھی..... لڑکی..... دام..... کیا مطلب، اس نے دروازے کی تاب

سے ہاتھ ہٹایا اور آواز دی۔

”باہر آ جاؤ ناشتا ٹھنڈا ہو جائے گا اور پھر یوں ہی الجھی، الجھی سی آ کر ٹیبل پر بیٹھ گئی..... کچھ دیر بعد باہر بھی

آگیا۔ ناشتے کے دوران باہر نے ہلکی پھلکی بات کی۔ دو تین بار اس نے سوچا کہ وہ باہر سے پوچھے کہ کس کا فون تھا

اور وہ کس بات کر رہے تھے لیکن پھر یہ سوچ کر چپ ہو گئی کہ کہیں باہر کو میرا سوال کرنا اچھا نہ لگے اور اس کا موڈ خراب

READING SECTION
ماہنامہ پاکیزہ۔ مارچ 2016ء

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسجے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اعتبار وفا

ہو جائے..... کتنے عرصے بعد تو وہ اس طرح خوشگوار موڈ میں تھا اور اس کے رویے میں اتنی وارفتگی اور والہانہ پن تھا۔
ناشتا کرتے ہی باہر اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”اوکے ڈیر!“ اس نے دو انگلیوں سے اس کا رخسار چھوا..... ”لنچ پر ملاقات ہوتی ہے..... لنچ تمہارے ہاتھ کا اور ڈنر کے لیے باہر جائیں گے۔“

وہ مسکرا دی..... باہر کے اس التفات نے اسے اندر تک موم کر دیا تھا۔ وہ سب کچھ بھول کر گنگناتے ہوئے ٹیبل سمیٹنے لگی اور باہر اس سے رخصت ہو کر سیدھا می کے پاس گیا تھا۔

اس نے جو کچھ عنبرین سے کہا تھا غلط نہ تھا وہ واقعی عنبرین کے ساتھ کہیں باہر جانے کا پروگرام بنا رہا تھا اور اس کے لیے اسے پیسوں کی ضرورت تھی۔ سو وہ کچھ ہی دیر بعد می کے سامنے بیٹھا تھا۔ وہ کچھ خاموش اور سنجیدہ تھیں۔ وہ ہمیشہ کی طرح والہانہ انداز میں نہیں ملی تھیں بلکہ ان کا رویہ اچھا خاصا روکھا روکھا سا تھا۔ حالانکہ می کو اس سے بہت محبت تھی اور وہ اکثر اسے کرٹل حامد کو بتائے بغیر بھی رقم وغیرہ دیتی رہتی تھیں۔ کرٹل حامد کی وفات سے چند دن پہلے ہی انہوں نے اسے بی ایم ڈ بلیو خریدنے کے لیے پیسے دیے تھے..... سو ان کے اس انداز پر وہ ذرا ساجیران ہوا۔

”آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا می.....؟“
”ٹھیک ہوں، تم کب آئے؟“ انہوں نے اس کی طرف دیکھا۔
”رات کو ہی آیا ہوں ایک نیا بزنس اشارٹ کر رہا ہوں اسی سلسلے میں رات دیر سے آیا تھا اس لیے عامر کی طرف چلا گیا تھا۔“

”اچھا۔“ ان کا اچھا خاصا معنی خیز تھا۔
”عامر سے کب صلح ہوئی تمہاری؟“
اس نے شپٹا کر ان کی طرف دیکھا۔

”دو تین دن پہلے آیا آئی ہوئی تھیں، عامر کی طرف میں ملنے گئی تھی ادھر تو عامر نے بتایا کہ کئی سالوں سے اس کی تم سے ملاقات نہیں ہوئی۔ شاید تم اس سے کچھ ناراض تھے اس لیے اتنے سالوں میں عامر نے بھی کبھی ادھر کا چکر نہیں لگایا۔“ ان کا لہجہ نارٹل تھا۔

اس نے دل ہی دل میں خود کو کوسا کیا ضرورت تھی عامر کا نام لینے کی ہوٹل کا بھی کہہ سکتا تھا۔
”دیر ہو گئی تھی سوچا بھائی ہے میرا کلیا ناراضی سوچلا گیا کہ ضرورت کے وقت آدی اپنوں کی طرف ہی دیکھتا ہے۔“ اس نے بات بنائی اور می کے کچھ کہنے سے پہلے ہی بول پڑا تھا۔

”دراصل مجھے کچھ رقم کی ضرورت تھی۔ عامر کا کام بہت اچھا ہے۔ سوچا اس سے کچھ رقم ادھار مانگوں گا لیکن اس نے تو صاف انکار کر دیا۔“

”آخر ایسی کیا ضرورت آپڑی ہے۔“ می نے پوچھا۔
”بتایا تو ہے آپ کو کہ ایک نیا بزنس شروع کر رہا ہوں پارٹنرشپ میں..... کچھ رقم کم ہے۔“ بات مکمل کر کے اس نے می کی طرف دیکھا جو خاموش بیٹھی تھیں لہجہ بھر اس کے چہرے کا جائزہ لینے کے بعد اس نے بات آگے بڑھائی۔

”می آپ مجھے کچھ رقم دے سکتی ہیں، مجھے ایک کروڑ کی فوری ضرورت ہے۔“
”ابھی چند ماہ پہلے ہی تو تم نے ایمیل کے اکاؤنٹ سے اچھی خاصی رقم نکلوائی ہے۔“

”تو محترمہ نے اطلاع دے دی می کو؟“ اس نے دانت پیسے۔
”مجھے ایمیل نے نہیں بتایا۔“ می اس کی سوچ کا اندازہ لگا سکتی تھیں۔

”وہ تو ایمل نے اسٹینٹ منگوائی تھی اپنے اکاؤنٹ کی تو میں نے دیکھ لی اور پوچھا کہ اتنی رقم کس مقصد کے لیے لکوائی ہے اس نے جبکہ اس کے ڈیڈی نے تاکید کی تھی کہ کسی مشکل وقت کے لیے سنبھال کر رکھنا۔“

”اس سے زیادہ مشکل وقت اور کیا ہو گا مئی.....؟ وہ جھنجھلایا۔“ میرا بزنس تباہ ہو چکا ہے مجھے نیا بزنس شروع کرنا ہے۔“

”کیا ضرورت ہے مزید پاؤں پھیلانے کی اچھا خاصا تمہارا بزنس ہے اسی پر توجہ دو۔“

”مجھے لیکچر مت دیں مئی..... اگر آپ روپے نہیں دے سکتیں تو صاف منع کر دیں صرف نام کا بیٹا بنایا تھا آپ نے سمجھا کبھی نہیں۔“ ہمیشہ سے ہی اس کی برداشت کم تھی حالانکہ ناصر نوید اسے ہمیشہ سمجھایا کرتے تھے کہ برداشت سے کام لیا کرو۔

”ایسا نہیں ہے بیٹا.....“ مئی کا لہجہ نرم ہوا تھا۔ انہوں نے باہر کو بیٹا ہی سمجھا تھا ہمیشہ.....

”ایسا نہیں ہے مئی۔“ وہ طنزیہ ہنسا۔ ”تب ہی ڈیڈی نے مجھے میرے حق سے محروم کر دیا۔“

”شرعاً تم ان کے وارث نہیں تھے۔ جس حد تک وہ وصیت کرنے اور تمہیں دینے کا حق رکھتے تھے وہ انہوں نے تمہیں دیا۔“

”کیا دیا ہے انہوں نے؟“ وہ تلخ ہوا۔

”کراچی والا چار کروڑ کا گھر تمہارے نام ہے۔ پانچ چھ کروڑ سے انہوں نے تمہیں بزنس اشارت کر کے دیا، وہ بھی تمہارا ہی ہے..... اور.....“

”بس کریں مئی.....“ اس نے ہاتھ اٹھا کر انہیں مزید کچھ کہنے سے روکا۔ ”آپ بتائیں کہ آپ مجھے ادھار دے سکتی ہیں یا نہیں؟“

”سوری بیٹا، میرے پاس اتنی رقم نہیں ہے..... اپنے باپ سے اپنا حصہ مانگو جس پر شرعاً تمہارا حق ہے۔“

سیکڑوں ایکڑ اراضی ابھی باقی ہے ابھی تک جو تمہارے باپ کے شوق کی نذر نہیں چڑھی۔“

”میرے باپ نے وہ اراضی باقی بہن بھائیوں میں تقسیم کر دی..... کیونکہ ان کا خیال تھا کہ میں کرنل حامد کا وارث ہوں اور مجھے ان کی چند ایکڑ اراضی کی ضرورت نہیں ہے۔“ اس کا لہجہ طنزیہ تھا۔

”تمہاری بیوی اور تمہارے بچوں کا جو کچھ ہے وہ بھی تو تمہارا ہی ہے باہر.....“ مئی نے بدستور نرمی سے کہا۔

”مجھے بہلائیں مت مئی، ڈیڈی نے تو ارتقا کے نام الگ سے جائیداد کی اور میں..... مجھے وہ اپنا بیٹا کہتے تھے، مجھے فارغ کر دیا بالکل.....“ جب بات چل ہی پڑی تھی تو اس نے بھی سب کچھ صاف، صاف کہنے کا ارادہ کر لیا۔

”ارتقا کے متعلق تمہارے ڈیڈی کو کچھ تحفظات تھے اس لیے۔“

”کیا تحفظات تھے؟“ اس کی آواز قدرے بلند ہوئی۔

”کیا میں نے اسے کبھی افغان سے کم سمجھا۔ افغان سے زیادہ محبت کی..... کبھی سوتلی بیٹی نہیں سمجھا لیکن ڈیڈی نے اپنے اس عمل سے جتایا ہے مجھے کہ وہ میری بیٹی نہیں ہے۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔

”بیٹا بیٹھو، محل سے میری بات سنو تمہارے ڈیڈی نے تمہارے ساتھ کوئی زیادتی نہیں کی ہے بس.....“

انہوں نے اسے کچھ بتانا چاہا لیکن وہ ان کی بات سننے کے لیے رکا نہیں تھا۔ تیزی سے لاؤنج سے باہر نکلتا چلا گیا..... ناصر نوید نے کہا تھا کہ جب مئی سیدھی انگلیوں سے نہ لکے تو انگلیاں ٹیڑھی کرنا پڑتی ہیں اور اسے اب انگلیاں ٹیڑھی کرنا تھیں۔

(جاری ہے)

READING

ماہنامہ پاکیزہ۔ مارچ 2016ء Section